



**Akademia Muzyczna**  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32  
www.amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

Dziekan Wydziału Instrumentalnego  
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi  
informuje:

26 czerwca 2013 r. o godz. 12.00

w Akademii Muzycznej w Łodzi ul. Gdańska 32 (sala nr 11)

odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

mgr Eweliny Zawiślak

w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka.

Promotor: prof. Antoni Wierzbiński

Recenzenci: prof. Barbara Świątek-Żelazna

dr hab. Katarzyna Przybylska, prof. AM

Praca doktorska nt. „Znaczenie transkrypcji i aranżacji muzycznej dla artystycznego i dydaktycznego rozwoju flecisty na przykładzie miniatury fagotowej *Sarabandy et Cortège* Henri Dutilleux, *Sonaty Arpeggione* Franciszka Schuberta, *Sonaty* skrzypcowej Claude’a Debussy’ego oraz *Sonatiny* fortepianowej Maurice’a Ravela”

udostępniona będzie zainteresowanym

w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi, ul. Kilińskiego 79