



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
www.amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

**Komisja do spraw nadawania stopni doktora
i doktora habilitowanego w zakresie sztuki
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi informuje:**

**28 października 2020 r. o godz. 14:30
odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr. Wei Shuanbao
w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej wokalistyka
(dyscyplinie sztuki muzyczne wg nowej klasyfikacji)**

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej mgr. Wei Shuanba odbędzie się poprzez platformę Zoom. Link dla osób chętnych do wzięcia udziału w zdalnej publicznej obronie:

<https://zoom.us/j/91270515300?pwd=eVdvc0JaemlhU3R6NE4vTWRPYTZ2dz09>

Promotor: **prof. dr hab. Janusz Ratajczak**

Recenzenci: **prof. dr hab. Katarzyna Nowak-Stańczyk**
dr hab. Gabriela Silva, prof. AM

Praca doktorska nt. „**Studium porównawcze polskich i chińskich pieśni ludowych na podstawie wybranych utworów Wang Luobina i Stanisława Niewiadomskiego**”

udostępniona będzie zainteresowanym w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi, Al. 1-go Maja 4 oraz na stronie Akademii Muzycznej www.amuz.lodz.pl, w zakładce *Tytuły profesorskie, doktoraty i habilitacje* (w zakładce zamieszczone są również recenzje oraz streszczenie pracy doktorskiej).