



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32  
www.amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

**Komisja do spraw nadawania stopni doktora  
i doktora habilitowanego w zakresie sztuki  
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów  
w Łodzi informuje:**

**18 marca 2020 r. o godz. 17:00**

**odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej  
mgr Sylwii Strugińskiej  
w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej wokalistyka  
(dyscyplinie sztuki muzyczne wg nowej klasyfikacji)**

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej mgr Sylwii Strugińskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom. Link dla osób chętnych do wzięcia udziału w zdalnej publicznej obronie:  
<https://zoom.us/j/99651453522?pwd=SGZvcW9IREhRclFUdjE3S092amlmQT09>

Promotor: **prof. dr hab. Jolanta Gzella**

Recenzenci: **prof. dr hab. Małgorzata Grela**  
**prof. dr hab. Leszek Skrla**

**Praca doktorska nt.: „Liryka wokalna Neda Rorema. Ekspresja wykonawcza  
wybranych pieśni kompozytora z uwzględnieniem analizy literackiej  
tekstów poetyckich”**

udostępniona będzie zainteresowanym w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi, Al. 1-go Maja 4 (streszczenie pracy doktorskiej oraz recenzje zamieszczone są na stronie Akademii Muzycznej [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl) w zakładce *Tytuły profesorskie, doktoraty i habilitacje*). Osoby zainteresowane elektroniczną wersją pracy doktorskiej proszone są o kontakt: [daria.jelinska@amuz.lodz.pl](mailto:daria.jelinska@amuz.lodz.pl).