



A k a d e m i a M u z y c z n a
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

9 0 - 7 1 6 Ł ó d ź , u l . G d a ń s k a 3 2 w w w . a m u z . l o d z . p l N I P 7 2 4 - 0 0 - 0 5 - 1 7 6
Centrala: (48) 42 662 16 00 • Rektorat: (48) 42 662 16 01 • Kancelaria: (48) 42 662 16 02 • Dział Nauczania: (48) 42 662 16 65
fax: (48) 42 662 16 66 • rektorat@amuz.lodz.pl • kancelaria@amuz.lodz.pl • dznaucz@amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

Dziekan
Wydziału Kompozycji, Teorii Muzyki,
Rytmiki i Edukacji Muzycznej
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi informuje:

23 stycznia 2013 r. o godz. 13.00
w Akademii Muzycznej w Łodzi
ul. Gdańska 32 (sala nr 11)
odbędzie się
publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr Marcina Stańczyka
w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej
kompozycja i teoria muzyki.

Promotor: **prof. Zygmunt Krauze**
Recenzenci: **prof. Krzysztof Baculewski**
dr hab. Olga Hans, prof. AM

Praca doktorska nt. „Inspiracje literackie w utworze *Zamienione*
głowy na orkiestrę kameralną i trzy głosy”

udostępniąca będzie zainteresowanym
w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi,
ul. Kilińskiego 79