



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
www.amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

**Dziekan
Wydziału Fortepianu, Organów,
Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi informuje:**

**30 listopada 2016 r. o godz. 12.00
w Akademii Muzycznej w Łodzi w Sali Konferencyjnej
(Al. 1-go Maja 4)
odbędzie się
publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr. Mateusza Piechnata
w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka.**

Promotor: **dr hab. Mariusz Drzewicki, prof. AM**

Recenzenci: **dr hab. Anna Jastrzębska-Quinn, prof. UMFC**
prof. dr hab. Jerzy Tosik-Warszawiak

Praca doktorska nt. „**Ideologia twórcza kompozytora jako podstawa kształtowania interpretacji wykonawczej w wybranych mianaturach i sonatach fortepianowych Aleksandra Skriabina**”

udostępniona będzie zainteresowanym

w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi, Al. 1-go Maja 4.