



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
www.amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

**Dziekan
Wydziału Wokalno-Aktorskiego
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi informuje:**

**6 marca 2019 r. o godz. 18.00
w Akademii Muzycznej w Łodzi w Sali Konferencyjnej
(Al. 1-go Maja 4)
odbędzie się
publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr. Krzysztofa Matuszaka
w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej wokalistyka.**

Promotor: **dr hab. Aleksandra Bubicz-Mojsa**

Recenzenci: **prof. dr hab. Iwona Kowalkowska**
prof. dr hab. Włodzimierz Zalewski

Praca doktorska nt. „MESJ@SZ” – oratorium „Mesjasz” G.F. Haendla w aranżacji
Sebastiana Lewickiego. Wykorzystanie głosu barytonowego szkolonego klasycznie
do wykonawstwa współczesnego dzieła oratoryjnego o charakterze
rozrywkowym”

udostępniona będzie zainteresowanym

w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi, Al. 1-go Maja 4.

(streszczenie pracy doktorskiej oraz recenzje zamieszczone są na stronie Akademii Muzycznej
www.amuz.lodz.pl)