



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
www.amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

**Dziekan
Wydziału Fortepianu, Organów,
Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi informuje:**

**6 marca 2019 r. o godz. 12.00
w Akademii Muzycznej w Łodzi w Sali Konferencyjnej
(Al. 1-go Maja 4)
odbędzie się
publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr. Jakuba Dery
w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka.**

Promotor: **prof. dr hab. Maria Korecka-Soszkowska**

Recenzenci: **prof. dr hab. Alicja Kledzik
dr hab. Anna Jastrzębska-Quinn**

**Praca doktorska nt. „Barwa dźwięku i jej wpływ na metafizyczną stronę wyrazu
stylistycznie odległych dzieł jako czynnik niezmienny i warunkujący uzyskanie
właściwego obrazu artystycznego, na przykładach *Sonaty G-dur op. 78* Franciszka
Schuberta oraz *Sechs kleine Klavierstücke op. 19* i *Klavierstücke op. 33a* i *33b*
Arnolda Schönberga”**

udostępniona będzie zainteresowanym
w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi, Al. 1-go Maja 4
(streszczenie pracy doktorskiej oraz recenzje zamieszczone są na stronie Akademii Muzycznej
www.amuz.lodz.pl)