



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

90-716 Łódź, ul. Gdańska 32
www.amuz.lodz.pl

Zawiadomienie o obronie pracy doktorskiej

**Komisja do spraw nadawania stopni doktora
i doktora habilitowanego w zakresie sztuki
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów
w Łodzi informuje:**

**26 października 2020 r. o godz. 10:00
odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr Bai Jie
w ramach przewodu w dyscyplinie artystycznej wokalistyka
(dyscyplinie sztuki muzyczne wg nowej klasyfikacji)**

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej mgr Bai Jie odbędzie się poprzez platformę Zoom. Link dla osób chętnych do wzięcia udziału w zdalnej publicznej obronie:

<https://zoom.us/j/92192207270?pwd=NmROT2dqZjhEZIR3WEM0LzIORMFPQT09>

Promotor: **prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós**

Recenzenci: **prof. dr hab. Grażyna Flicińska-Panfil
dr hab. Małgorzata Ratajczak**

**Praca doktorska nt. „Tematyka miłości w polskiej i chińskiej pieśni artystycznej
XX wieku. Analiza porównawcza”**

udostępniona będzie zainteresowanym w Bibliotece Akademii Muzycznej w Łodzi, Al. 1-go Maja 4
oraz na stronie Akademii Muzycznej www.amuz.lodz.pl, w zakładce *Tytuły profesorskie, doktoraty
i habilitacje* (w zakładce zamieszczone są również recenzje oraz streszczenie pracy doktorskiej).