



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 29 stycznia 2017 roku

Impresje wieczorową porą

Saksofonista Paweł Gusnar i gitarzysta Maciej Staszewski będą wykonawcami kolejnego koncertu z cyklu „Wieczory Muzyczne” w Akademii Muzycznej w Łodzi. Artyści, pedagodzy tej uczelni, zaprezentują podczas koncertu klasyczną muzykę kameralną, w tym kompozycje z tanecznymi rytmami, a także – premierowo – dwa utwory współczesnych kompozytorów i gitarzystów: Gerarda Drozda i Macieja Staszewskiego. Koncert pt. *Impresje* odbędzie się 13 lutego (poniedziałek) o godzinie 18.15, w Sali Kameralnej Akademii Muzycznej, przy al. 1 Maja 4. Wstęp wolny.

Zapowiadany „Wieczór Muzyczny” w Akademii będzie dla artystów pierwszym wspólnym koncertem, a dla publiczności – okazją do wysłuchania muzyki kameralnej w nietypowym składzie. W programie znajdą się kompozycje napisane specjalnie na tę okazję. Po raz pierwszy zostaną zaprezentowane: *Adagio* op. 44L Gerarda Drozda oraz *Impresja* Macieja Staszewskiego. W opracowaniu na saksofon i gitarę zabrzmia kilka znanych dzieł, w tym romantyczna sonata Franza Schuberta *Arpeggione*, słynna *Pavana* op. 50 Gabriela Fauré, wybrane części z *Historii tanga* Astora Piazzolli i taneczne *Pieces* amerykańskiego gitarzysty Grega Hyslopa.

Paweł Gusnar to saksofonista, kameralista, pedagog i profesor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, od września 2016 roku także prorektor tej uczelni. Klasę saksofonu prowadzi również w łódzkiej Akademii. Należy do grona nielicznych saksofonistów łączących na równie wysokim poziomie działalność na polu muzyki klasycznej, jazzowej i rozrywkowej. Ma w dorobku ponad 50 płyt CD (w tym 6 solowych), z których kilka otrzymało nagrodę Fryderyka. Jest wielkim propagatorem muzyki współczesnej oraz niestrudzonym promotorem polskiej muzyki w świecie.

Maciej Staszewski jest gitarzystą, kompozytorem i pedagogiem łódzkiej Akademii Muzycznej, od września 2016 roku pełni funkcję prodziekana Wydziału Instrumentalnego. Jako kompozytor koncentruje się na muzyce gitarowej, jako wykonawca uczestniczy w wielu festiwalach muzyki współczesnej i projektach improwizatorskich. W ostatnich tygodniach ukazała się jego pierwsza solowa płyta CD pt. *Fantasia Iberica*.

Więcej informacji o programie i wykonawcach:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/luty-2017/151049-wieczor-muzyczny-impresje-2017-02-13/>