



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 29 kwietnia 2016 roku

## **Taniec współczesny w Polsce w drugiej połowie XX wieku** **Konferencja naukowa w Akademii Muzycznej w Łodzi, 14-15 maja 2016 roku**

Pracownia Choreografii na Wydziale Wokalno-Aktorskim Akademii Muzycznej w Łodzi zaprasza na konferencję naukową na temat „Taniec współczesny w Polsce w drugiej połowie XX wieku“, która odbędzie się w dniach 14-15 maja 2016 roku w Regionalnym Ośrodku Kultury, Edukacji i Dokumentacji Muzycznej Akademii Muzycznej w Łodzi (al. 1 Maja 4). Jej współorganizatorem jest Instytut Muzyki i Tańca.

Organizatorzy konferencji zamierzają skupić się na tańcu współczesnym, mając świadomość, że pod tą nazwą funkcjonowało (i funkcjonuje nadal) wiele kierunków myślenia o tańcu i koncepcji pracy nad tańcem. Konferencja ma za zadanie wypełnić lukę w powszechnej wiedzy, przede wszystkim wiedzy historycznej. Wiadomości dotyczące tego okresu są porzucane w nielicznych, okazjonalnych zazwyczaj publikacjach, często niekompletne. By ten czas w polskim tańcu mógł zaistnieć w ramach obiegu naukowego, organizatorzy planują wydanie publikacji naukowej.

Taniec współczesny w Polsce w drugiej połowie XX wieku to historia niedokończona. Mistrzowie nie zdążyli jeszcze wygłosić swoich nauk i przekazać wiedzy, chcielibyśmy o tę ciągłość zadbać. Aby im to umożliwić, na konferencję zostali zaproszeni wszyscy najważniejsi twórcy współczesnego tańca w Polsce w drugiej połowie XX wieku. **Swój przyjazd zapowiedzieli już m.in.: Jerzy Maria Birczyński, Zbigniew Bujakowski, Leszek Bzdyl, Piotr Galiński, Edyta Kozak, Anna Maciejak, Wojciech Misiuro, Melissa Monteros, Iwona Olszowska, Katarzyna Skawińska, Hanna Strzemiecka oraz Ewa Wycichowska, wykłady przygotują także Elżbieta Szlufik-Pańtak oraz Jacek Tomasik.**

Obok wykładów w programie konferencji zaplanowano panele dyskusyjne i rekonstrukcje polskich spektakli sprzed 20 lat. Udział w konferencji jest bezpłatny. **Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie informacji o udziale na adres [juliuszprotazy@wp.pl](mailto:juliuszprotazy@wp.pl) do 6 maja br.** Istnieje możliwość otrzymania odpłatnego zaświadczenia o uczestnictwie. Dokładny program wydarzeń będzie dostępny na [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl)

Rada Programowa Konferencji:

prof. AM dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz, prorektor ds. dydaktyki AM Łódź

dr Jacek Owczarek, kierownik Pracowni Choreografii AM Łódź

dr Witold Jurewicz

dr Juliusz Grzybowski