



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 27 października 2017 roku

Klasyczne przeboje w jesiennym nastroju

Zespół TomalA DUE, czyli utalentowane siostry – altowiolistka Maria Tomala oraz harfistka Joanna Tomala wraz z Moniką Woźniak (obój) wystąpią podczas najbliższego Wieczoru muzycznego w Sali Kameralnej Akademii Muzycznej w Łodzi przy al. 1 Maja 4. Wydarzenie to odbędzie się w najbliższy poniedziałek 30 października o godz. 18.15. W oryginalnych aranżacjach na altówkę, harfę i obój publiczność usłyszy m.in. znane *Elegię* Gabriela Fauré, *Monteccho e Capuleti* z suity baletowej *Romeo i Julia* Sergieja Prokofiewa czy *Arię na strunie G* Johanna Sebastiana Bacha.

Program koncertu wypełnią utwory z różnych epok opracowane przez Marię Tomalę i Joannę Tomalę na nietypowe kameralne składy: altówkę i harfę w duecie oraz w triu z obojem. W nieco refleksyjny i rozmarzony jesienny nastrój wprowadzą publiczność przeboje muzyki barokowej, a mianowicie *Kanon D-dur* Johanna Pachelbela, *Aria na strunie G* Johanna Sebastiana Bacha czy *Largo* z opery *Kserkses* Goerga Friedricha Haendla. W podobnym charakterze utrzymana będzie XIX-wieczna *Elegia* Gabriela Fauré. Z kolei *Dwie rapsodie* z przełomu wieków Charlesa Martina Loefflera, słynna *II Rapsodia węgierska* Franza Liszta, *Monteccho e Capuleti* z suity baletowej *Romeo i Julia* Sergieja Prokofiewa czy *Pięć utworów* Dmitrija Szostakowicza wprowadzą nieco więcej intensywnych barw do jesiennego muzycznego palety przygotowanej przez artystki. Co ciekawe, ten ostatni cykl – przeznaczony pierwotnie na dwoje skrzypiec i fortepian – powstał z wybranych utworów z muzyki filmowej i baletowej rosyjskiego kompozytora.

Utwory Fauré i Liszta zabrzmiały w wykonaniu TomalA DUE, a pozostałe kompozycje zostaną wykonane z udziałem oboistki Moniki Woźniak. W październiku 2014 roku siostry – altowiolistka Maria Tomala i harfistka Joanna Tomala – utworzyły zespół kameralny pod nazwą Duet Fiore, obecnie TomalA DUE. Duet ma na swoim koncie wiele wspólnie zagranych koncertów, m.in. w Düsseldorfie, Łodzi, Oleśnej i Porszewicach. Obie siostry prowadzą aktywną działalność koncertową w Polsce i za granicą, a także uczestniczą w prestiżowych konkursach muzycznych. Są doktorantkami Akademii Muzycznej w Łodzi. Występująca z nimi podczas październikowego koncertu Monika Woźniak jest pierwszą oboistką orkiestry Teatru Wielkiego w Łodzi i współpracuje z wieloma orkiestrami oraz zespołami kameralnymi na terenie całej Polski.

Więcej informacji o wydarzeniu można znaleźć na stronie:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/pazdziernik-2017/152022-wieczor-muzyczny-pod-jesiennymi-konstelacjami-2017-10-30/>