



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 11 września 2017 roku

Kto będzie (naj)Blżej Warszawskiej Jesieni?

24 uczniów szkół muzycznych II stopnia z kilku miast Polski zgłosiło się do udziału w IV Ogólnopolskim Konkursie Wiedzy „Blżej Warszawskiej Jesieni. Rówieśnicy festiwalu – wybrane sylwetki kompozytorów polskich”. Konkurs zostanie rozstrzygnięty we wtorek 12 września w budynku ROKEiDM Akademii Muzycznej w Łodzi (al. 1 Maja 4).

W ramach konkursu w Akademii gościć będą uczniowie i nauczyciele z Katowic, Konina, Łodzi, Rybnika, Sanoka, Skierniewic i Szczecina. Imprezę zorganizował Zespół Szkół Muzycznych im. S. Moniuszki w Łodzi we współpracy z Katedrą Teorii Akademii Muzycznej w Łodzi i Związkiem Kompozytorów Polskich.

Przedmiotem konkursu są sylwetki i wybrane utwory sześciu najbardziej znaczących polskich kompozytorów pokolenia urodzonego około 1956 roku, czyli roku inauguracji festiwalu „Warszawska Jesień”. Są to: Eugeniusz Knapik (1951), Aleksander Lasoń (1951), Andrzej Krzanowski (1951), Lidia Zielińska (1953), Paweł Szymański (1954) oraz Tadeusz Wielecki (1954), który będzie przewodniczącym jury konkursu. W jury zasiądą również profesorowie Akademii Muzycznej w Łodzi: Marta Szoka, Ewa Kowalska-Zajęc i Dawid Ber. Wymagania konkursowe obejmują: znajomość biografii i twórczości wymienionych kompozytorów w oparciu o podane źródła, umiejętność rozpoznawania utworów i znajomość wskazanych w regulaminie partytur.

Konkurs zostanie przeprowadzony dwuetapowo: pierwszy etap jest pisemny, drugi – ustny (z udziałem publiczności) rozpocznie się o godz. 15.00. Na godz. 16.30 zapraszamy na spotkanie z Tadeuszem Wieleckim – przewodniczącym jury, który piastował funkcję dyrektora Festiwalu „Warszawska Jesień” w latach 1999-2016. O godz. 17.30 zostaną ogłoszone wyniki konkursu i rozdane nagrody.

Tradycyjnie zwycięzca konkursu wraz z pedagogiem przygotowującym otrzymają nagrodę w postaci pobytu na tegorocznej 60. „Warszawskiej Jesieni” w czasie inauguracyjnego weekendu.

PLAN KONKURSU | wstęp wolny dla publiczności od godz. 15.00:

Budynek ROKEiDM Akademii Muzycznej w Łodzi, al. 1 Maja 4

10.00-11.00 – rejestracja uczestników – parter przy wejściu

11.00 – inauguracja konkursu – Małgorzata Bosek, Dyrektor ZSM im. S. Moniuszki – sala 3.30

11.15-12.15 – etap I (pisemny) – sala 3.30

15.00-16.00 – etap II (ustny) z udziałem publiczności – sala kameralna

16.30-17.30 – spotkanie z Tadeuszem Wieleckim (prowadzenie: Anna Wójcikowska, Adam Lewandowski) – sala kameralna

17.30 – zakończenie konkursu, wręczenie dyplomów i nagród