



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 3 kwietnia 2017 roku

Od Tundera do Regera

W czwartek 6 kwietnia w Akademii Muzycznej w Łodzi odbędzie się koncert z cyklu „Estrada Młodych”. Będzie to wieczór pełen muzyki organowej m.in. Jana Sebastiana Bacha, Cesara Francka i Maxa Regera. Wystąpią studenci klas organów Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach. Zapraszamy do Sali Organowej w Pałacu Akademii przy ul. Gdańskiej 32, początek koncertu o godzinie 18.00. Wstęp wolny.

Jako pierwszy wystąpi Jakub Plewa, który wykona *Fantazję i fugę g-moll* BWV 542 Jana Sebastiana Bacha i *Rapsodię* op. 65 Maxa Regera. Bartłomiej Barwinek zaprezentuje *Fantazję chorałową „Jesus Christus unser Heiland”* Franza Tundera, *Preludium chorałowe „Vater unser im Himmelreich”* Georga Böhma oraz *Preludium i fugę e-moll* BWV 548 Jana Sebastiana Bacha. Na zakończenie zabrzmie *Preludium i fuga D-dur* BWV 532 Jana Sebastiana Bacha oraz *III Chorał a-moll* Cesara Francka w wykonaniu Julianny Petzuch.

Studenci zostali przygotowani przez pedagogów Katedry Organów i Muzyki Kościelnej Akademii Muzycznej w Katowicach: dra Zygmunta Antonika, prof. dra hab. Juliana Gembalskiego, prof. AM dra hab. Witolda Zabornego.

Program koncertu dostępny również na www.amuz.lodz.pl:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/kwiecien-2017/151571-koncert-organowy-z-cyklu-estrada-mlodych-2017-04-06/>