



# LETNIE KONCERTY

W ALTANIE W PARKU ŹRÓDLISKA I



KAŻDA NIEDZIELA GODZ. 17  
od 10 LIPCA do 28 SIERPNIA



Łódź, 19 lipca 2016 roku

## Klarneści w kwartecie

Zielona Łódź i Akademia Muzyczna w Łodzi zapraszają na kolejny „Letni koncert w Altanie”. W najbliższą niedzielę 24 lipca o godz. 17.00 w Parku Źródlika I wystąpi Mazel Tov Clarinet Quartet. Zespół złożony z czterech klarncistów podczas koncertu pt. „Męskie granie” zaprezentuje bogaty repertuar, obejmujący przeboje muzyki filmowej, standardy jazzowe, przykłady muzyki klezmerskiej i klasycznej.

Mazel Tov Clarinet Quartet znany jest już dobrze łódzkiej publiczności, również z poprzednich edycji „Letnich koncertów w Altanie”. Ten prężnie działający zespół, w którego skład wchodzi młodzi utalentowani klarneści: Maciej Pietrzak, Stanisław Kochaniec, Kamil Leszczyński oraz Wojciech Sokołowski, zdobył wiele wyróżnień i nagród na konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych.

Na koncert w Parku Źródlika muzycy przygotowali program pełen przyjemnych dla ucha melodii i harmonii, w którym każdy odnajdzie coś interesującego. Usłyszeć będzie można kompozycje ze ścieżek dźwiękowych do kultowych filmów, m.in. „Cantina Band” Johna Williama z „Gwiezdných Wojen”, „Moon River” Henry’ego Manciniego ze „Śniadania u Tiffany’ego” czy tegoż samego autora „Pie in the Face Polka” z „Wielkiego wyścigu”. Wykonany zostanie również znany wszystkim ze słyszenia „Colonel Bogey March”, wykorzystany w wielu filmach i reklamach (m.in. „Most na rzece Kwai”, „Klub winowajców”).

Wśród wykonywanych utworów znajdą się także popularne standardy jazzowe: George’a Gershwin „Liza”, po którą sięgali m.in. Django Reinhardt, Judy Garland, Thelonious Monk czy Art Tatum, oraz Dave’a Brubecka „Blue Rondo à la Turk”, inspirowane muzyką turecką.

Członkowie Mazel Tov Clarinet Quartet, uhonorowani tytułem artystów Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce, zaprezentują również przykłady muzyki klezmerskiej, a mianowicie „Klezmer Triptych” Mike’a Curtisa oraz tradycyjną melodię żydowską opracowaną przez Giorę Feidmana „The Klezmer’s Freilach”.

Nie zabraknie także kompozycji ze świata muzyki klasycznej. Utwory Johanna Straussa (Syna), Claude’a Debussy’ego oraz Carla Philippa Emanuela Bacha zabrzmią w ciekawych aranżacjach przeznaczonych na kwartet klarncetowy.

### „Letnie koncerty w Altanie” | program koncertu 24 lipca pt. „Męskie granie”

1. Carl Philipp Emanuel Bach – *Solfeggietto* (opr. Arthur Frackenpohl)
2. Robert R. Roden – *Sound of the Sea*
3. Claude Debussy – *Le petit nègre*
4. Dave Brubeck – *Blue Rondo à la Turk*
5. John Williams – *Cantina Band* z filmu *Gwiezdne wojny: Nowa nadzieja* (opr. Mazel Tov Clarinet Quartet)
6. Kenneth J. Alford – *Colonel Bogey March*
7. George Gershwin – *Liza* (opr. Art Marshall)
8. Henry Mancini – *Moon River* (opr. Gareth Brady) z filmu *Śniadanie u Tiffany’ego*
9. Henry Mancini – *Pie in the Face Polka* z filmu *Wielki wyścig*
10. Valentin Hude – *Dark Ice and Flames of Tango*
11. Ben E. King – *Stand By Me* (opr. Mazel Tov Clarinet Quartet)
12. Mike Curtis – *Klezmer Triptych*
13. Melodia tradycyjna/Giora Feidman – *The Klezmer’s Freilach*
14. Johann Strauss (syn) – *Tik-Tak Polka* op. 365

Organizatorzy „Letnich koncertów w Altanie”:

Zielona Łódź – [www.zielonalodz.info](http://www.zielonalodz.info) | Akademia Muzyczna w Łodzi – [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl)



# LETNIE KONCERTY

W ALTANIE W PARKU ŹRÓDLISKA I



KAŻDA NIEDZIELA GODZ. 17  
od 10 LIPCA do 28 SIERPNIA



Zespół **Mazel Tov Clarinet Quartet** powstał w 2012 roku. W skład zespołu wchodzi studenci Łódzkiej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów. Członków zespołu połączyła pasja muzyczna oraz przyjaźń. Kwartet współpracuje z instytucjami kulturalnymi w Łodzi: Filharmonią Łódzką im. Artura Rubinsteina, Teatrem Nowym im. Kazimierza Dejmka w Łodzi, Teatrem im. Stefana Jaracza.

W swoim dorobku artystycznym mają nagrody na międzynarodowych konkursach i festiwalach muzycznych:

- wyróżnienie na X Festiwalu Klarinetowym w Piotrkowie Trybunalskim (2013)
- wyróżnienie na XV Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Kameralnych – Jawor (2013)
- wyróżnienie na XIV Międzynarodowym Konkursie Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego (2014)
- wyróżnienie na VI Zachodniopomorskim Festiwalu Klarinetowym w Szczecinie (2014)
- III miejsce na konkursie “Łódź łowi Talenty” w kategorii muzyka
- udział w wydarzeniu “Koncert Roku 2014”
- III miejsce na XVI Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Kameralnych – Jawor (2014)
- III miejsce na XV Międzynarodowym Konkursie Muzyczny im. Juliusza Zarębskiego (2015)
- II miejsce na XI Festiwalu Klarinetowym w Piotrkowie Trybunalskim (2015)
- I miejsce na Międzynarodowym Konkursie Klarinetowym “Clarinetissim 2015” (2015) Albaida, Hiszpania

Zespół czynnie koncertuje oraz współpracuje z różnymi instytucjami na terenie kraju oraz kompozytorami na arenie międzynarodowej (aktualnie m.in. z Maximem Aulio, Francja). Łódzki kwartet klarinetowy Mazel Tov w 2014 roku dokonał polskiego prawykonania jednego z utworów Aulio. Francuskiemu kompozytorowi tak spodobała się gra kwartetu, że postanowił powierzyć im także premierę następnego utworu.

Ensemble jest także artystą Towarzystwa Społeczno-Kulturalnego Żydów w Polsce.

W swoim dorobku ma również nagrania dla TVP.

<https://mazeltovquartet.wordpress.com/>