



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 8 marca 2018 roku

Wiosna z fortepianem i Chopinem

Studenci z klasy fortepianu prof. dra hab. Cezarego Saneckiego, rektora Akademii Muzycznej w Łodzi, wystąpią podczas koncertu „Wiosna z fortepianem” z cyklu „Wieczory muzyczne”. Na rozpoczęcie wiosny wykonawcy zaproponują dramatyczny i uczuciowy repertuar, czyli kompozycje Fryderyka Chopina. Będą to cztery scherza: h-moll, b-moll, cis-moll i E-dur oraz Andante Spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22. Koncert odbędzie się 19 marca (poniedziałek) o godzinie 18.15, w Sali Kameralnej Akademii Muzycznej w Łodzi przy al. 1 Maja 4. Wstęp wolny.

W twórczości Chopina scherzo nie jest kompozycją żartobliwą i lekką. Wszystkie cztery jednocześnie, ale rozbudowane utwory, odznaczają się dramatyzmem i pianistyczną wirtuozerią, na niespotykanym wówczas emocjonalnym poziomie. Podczas wiosennego koncertu scherza zabrzmią w kolejności powstawania. Wieczór rozpocznie demoniczne Scherzo h-moll op. 20, z lirycznym cytatem z kolędy „Lulajże Jezuniu”, następnie pojawi się dynamiczne Scherzo b-moll op. 31, z częścią środkową w charakterze walca. Jako kolejne zabrzmi Scherzo cis-moll op. 39, w którym raz po raz dźwięczy spokojny chorałowy temat, a na zakończenie usłyszeć będzie można Scherzo E-dur op. 54, o odmiennej nieco aurze baśniowości i zadumy. Koncert zwieńczy Andante Spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22 – kompozycja dwuczęściowa: z początku nieco usypiająca, spokojna i delikatna, a następnie energiczna, taneczna i popisowa.

Wykonawcami koncertu będą studenci, którzy kształcą się pod kierunkiem prof. dra hab. Cezarego Saneckiego. Młodzi pianiści studiują na studiach I stopnia – Michał Olejnik, Jacek Wendler, Kamil Wrona, Marcin Penkala oraz studiach II stopnia – Rui Liu. W wykonaniu Kamila Wrony zabrzmi Scherzo h-moll, Scherzo b-moll interpretować będzie Jacek Wendler, Michał Olejnik zagra Scherzo cis-moll, a Scherzo E-dur – Marcin Penkala. Andante Spianato i Wielki Polonez Es-dur usłyszeć będzie można w wykonaniu tegorocznej magistrantki – Rui Liu z Chin.

Więcej informacji o programie koncertu:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/marzec-2018/152157-wieczor-muzyczny-wiosna-z-forte-pianem-2018-03-19/>