



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 16 kwietnia 2018 roku

## Koncert Akademii Musicalu

**Wyjątkowym koncertem z musicalowymi przebojami zakończy się IV Akademia Musicalu w Akademii Muzycznej w Łodzi. Podczas koncertu wystąpią studenci specjalności musical, którzy nie raz już zdobyli uznanie łódzkiej publiczności. Wykonają największe szlagiery ze znanych musicali. Ich interpretacje będą efektem trzydniowej pracy warsztatowej z angielską aktorką i wokalistką Maureen Scott. Koncert finałowy sesji z cyklu Akademia Musicalu odbędzie się 25 kwietnia (środa) o godzinie 18.00, w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a. Bilety w cenie 20 zł i 10 zł.**

IV Sesja Naukowo-Artystyczna Katedry Musicalu i Choreografii w tym roku poświęcona będzie metodzie kształcenia według modelu ESTILL (Estill Voice Training System). Wykłady i warsztaty poprowadzi certyfikowany coach – Maureen Scott – gość specjalny sesji. Przez trzy dni (23-25 kwietnia, Sala Kameralna Akademii Muzycznej w Łodzi, al. 1 Maja 4) odbywać się będą otwarte lekcje mistrzowskie ze studentami specjalności musical, poświęcone technikom wokalnemu stosowanym w śpiewie musicalowym. Finałowy koncert będzie doskonałą propozycją dla miłośników musicalu: zabrzmia popularne przeboje z broadwayowskich przedstawień oraz słyszalne będą efekty kształcenia wokalnego według modelu ESTILL.

Maureen Scott – wokalistka i aktorka. Jest *Master Teacher* modelu ESTILL, wykłada w Royal Academy of Music w Londynie na kierunku Musical Theatre. W swojej londyńskiej pracowni prowadzi także prywatną praktykę dla wokalistów różnych specjalności – począwszy od solistów teatrów muzycznych z całego świata, skończywszy na gwiazdach rocka, popu czy jazzu. Towarzyszyła wielu wokalistom podczas ich tournée. Wśród gwiazd, z którymi pracowała, znajdują się m.in. Björk, Mika, Delta Goodrem czy Natasha Bedingfield. Pracowała jako coach wokalny w brytyjskich programach rozrywkowych: Pop Star to Opera Star, X-factor, a także The Voice. Była trenerem wokalnemu musicali: *Wizard of Oz*, *Sister Act*, *Hairspray*, *Marry Poppins*, *Phantom of the Opera*, *Les Miserables*, *Miss Saigon*, *Mamma Mia*, *Sound of Music* oraz *Wicked*. Z wytwórniami Universal Decca oraz Warner Records współpracuje jako vocal coach.

Więcej informacji o programie koncertu:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/kwiecien-2018/152252-akademia-musicalu-2018-04-25/>