



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 5 listopada 2018 roku

Piętro wyżej

Koncert w ramach Konferencji Naukowej „Muzyka – Media – Marketing”

We wtorek 13 listopada 2018 r. członkowie Koła Naukowego „Pięte Koło u Wozu” zapraszają na koncert w ramach Konferencji Naukowej „Muzyka – Media – Marketing”. Specjalnie na tę okazję studenci kompozycji Akademii Muzycznej w Łodzi stworzyli utwory zainspirowane muzyką do przedwojennego filmu „Piętro wyżej” i innymi szlagierami autorstwa Henryka Warsa. Koncert rozpocznie się o godz. 18.00 w Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi przy ulicy Gdańskiej 32 (Sala 12). Wstęp wolny.

Tytuł koncertu odnosi się do jednej z najpopularniejszych komedii przedwojennego polskiego kina w reżyserii Leona Trystana. Akcja filmu opiera się na konflikcie dwóch sąsiadów – Hipolita Pączka i Henryka Pączka. Zbieżność nazwisk to najmniejszy kłopot bohaterów. Hipolit Pączek jest wielbicielem muzyki poważnej, a w szczególności Ludwiga van Beethovena i Antonina Dwořaka. Natomiast Henryk Pączek (w tej roli Eugeniusz Bodo) jest miłośnikiem występów bigbandowych. Zderzenie muzyki klasycznej i jazzowej jest okazją do niejednej sąsiedzkiej kłótni. Konflikt ten okazał się także ciekawą inspiracją dla studentów łódzkiej Akademii Muzycznej, którzy podjęli próbę autorskiej rekonstrukcji przedwojennych tematów muzycznych autorstwa Henryka Warsa. Tomasz Gil, Jakub Jung i Maciej Michaluk (specjalność: kompozycja), Rafał Bryła i Maciej Tobera (specjalność: kompozycja muzyki filmowej) oraz Michał Mościcki (specjalność: kontrabas jazzowy) swoją muzyką rzucą nowe spojrzenie na hity dwudziestolecia wojennego, takie jak „Sex appeal”, „Ta ostatnia niedziela” czy „Miłość ci wszystko wybaczy” oraz XIX-wieczną „Humoreskę” Antonina Dwořaka. Koncert wzbogacą także standardy jazzowe utrzymane w estetyce muzyki lat 20-tych i 30-tych XX wieku.

Wystąpi zespół w klasyczno-jazzowym składzie: Paweł Miętus – trąbka, Dariusz Stanisławski – saksofony, Szymon Bońkowski – saksofon altowy, Damian Bączek – saksofon tenorowy, barytonowy, Bartek Halicki – puzon, Szymon Szyszka – fortepian, Jakub Jung – gitara, Michał Mościcki – kontrabas, Piotr Papierski – perkusja, Marcelina Błasiak – flet, Kamil Leszczyński – klarnet, Miłosz Kosmal – skrzypce I, Jan Gonicki – skrzypce II, Aleksandra Pawlak – altówka, Paweł Mirowski – wiolonczela.

Więcej informacji o koncercie: <http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/listopad-2018/153315-koncert-pietro-wyzej>

Więcej informacji o konferencji: <http://www.amuz.lodz.pl/pl/wydarzenia/konferencja-muzyka-media-marketing>