



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 6 lutego 2018 roku

Koncert „Muzyka ruchem malowana”

Katedra Rytmiki i Improwizacji Fortepianowej Akademii Muzycznej w Łodzi zaprasza na koncert z cyklu „Muzyka ruchem malowana” w wykonaniu studentek specjalności rytmika. W programie wydarzenia zaplanowano prezentacje interpretacji ruchowych i miniatur rytmiczno-aktorskich oraz improwizacje fortepianowe. Koncert utrzymany w pogodnym charakterze będzie atrakcyjny wizualnie i muzycznie dla widzów w każdym wieku. Muzykę ruchem malowaną zobaczyć będzie można 27 listopada (wtorek) o godzinie 18.00, w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a.

W ramach koncertu zaprezentowane zostaną dyplomowe interpretacje ruchowe przygotowane na zakończenie studiów licencjackich przez Annę Kasprzyk oraz Oliwię Kraśniuk. Studentki wykonają również miniatury rytmiczno-aktorskie i interpretacje ruchowe autorstwa pedagogów rytmiki. Będą to układy przygotowane do utworów Johanna Sebastiana Bacha, Domenica Scarlattiego, Antonia Vivaldiego, Antonina Dvořáka, Witolda Lutosławskiego i Chicka Corei. Nie zabraknie również muzyki kreowanej na żywo, czyli jazzowych i ilustracyjnych improwizacji fortepianowych. Zwarte formy muzyczne i muzyczno-ruchowe zainteresują odbiorców w każdym wieku, ponieważ muzyka zostanie połączona w jedną, organiczną całość z ruchem ciała i rekwizytów.

Wejściówki w cenie 5 zł można nabyć w kasie biletowej AM od wtorku do piątku w godzinach 14.00–18.00 (ul. Żubardzka 2a) lub godzinę przed każdym koncertem.

Więcej informacji o programie koncertu:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/luty-2018/152136-muzyka-ruchem-malowana-2018-02-27/>