



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 12 grudnia 2018 roku

Z musicalem w Nowy Rok

Na pierwsze w nowym roku kalendarzowym koncerty zapraszają studenci i pedagodzy wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Łodzi. W wykonaniu studentów specjalności: musical, rytmika oraz choreografia i techniki tańca, zabrzmia piosenki, duety i fragmenty zbiorowe z popularnych musicali i filmów muzycznych, takich jak: „Grease”, „Gentelmen Prefere Blondes”, „Burlesque” czy „Footloose”. Nie zabraknie efektownych choreografii, a wokalistom akompaniować będzie zespół instrumentalny. Dwa koncerty „Z musicalem w Nowy Rok” odbędą się 4 i 5 stycznia 2019 roku (piątek, sobota) o godzinie 18.00, w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi, przy ul. Żubardzkiej 2a. Bilety w cenie 25 zł i 15 zł do zakupu z kasie biletowej AM (ul. Żubardzka 2a, czynna od wtorku do piątku w godzinach 14.00-18.00 i godzinę przed każdym koncertem).

W programie dwóch wieczorów zabrzmia muzyka i teksty utytułowanych twórców musicalowych, m.in.: Franka Wildhorna, Jima Jacobsa, Jule’a Styne’a, Richarda Rodgersa, Oscara Hammersteina, George Gershwin i Leonarda Bernsteina. Studenci – solo, w duetach i zespołowo – interpretować będą fragmenty ze słynnych spektakli i filmów. Publiczność usłyszy takie przeboje, jak: „Look at Me, I’m Sandra Dee”, „Edelweis”, „I Got Rhythm”, „Don’t Rain on My Parade”, „I Need a Hero”. Podczas koncertów zaśpiewane zostaną także piosenki, które na stałe zagościły w repertuarach współczesnych wokalistów, m.in.: „Bewitched, Bothered and Bewildered”, „Diamonds are a Girl’s Best Friend”, „The Girl in 14G”, a także utwory, które znajdowały się na ścieżkach dźwiękowych takich filmów, jak „Burlesque”, „Charlie i fabryka czekolady”, „Grease”.

Studenci przygotowują program koncertowy pod opieką artystyczną prof. dr hab. Jolanty Gzelli i dr hab. Anny Dzionek-Kwiatkowskiej, prof. AM. Choreografie do musicalowych przebojów stworzyły dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz, prof. AM, mgr Zuzanna Dinter-Markowska, mgr Agnieszka Łuczyńska oraz mgr Justyna Sobieraj-Bednarek. Na estradzie studentom towarzyszyć będzie zespół instrumentalny w składzie: Krzysztof Jaszczak, Marta Sobczak, Tomasz Walczak (fortepian, instrumenty klawiszowe, aranżacja), Michał Mościcki (gitara basowa, kontrabas) oraz Błażej Kozłowski (perkusja).

Więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/styczen-2019/153318-z-musicalem-w-nowy-rok-2019-01-04>

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/styczen-2019/153319-z-musicalem-w-nowy-rok-2019-01-05>