



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 16 lipca 2018 roku

Fletowy wieczór w Akademii

Koncert pedagogów klasy fletu w ramach X Międzynarodowych Letnich Kursów Mistrzowskich dla Instrumentów Dętych

Fleciści z Polski i Węgier będą wykonawcami kameralnego koncertu w ramach X Międzynarodowego Letniego Kursu Mistrzowskiego dla Instrumentów Dętych. W programie pojawią się kompozycje na cztery flety oraz utwory na flet z fortepianem, m.in. Johanna Sebastiana Bacha, Theobalda Böhma, Antonína Dvořáka i Piotra Czajkowskiego. Podczas koncertu usłyszeć będzie można także flet piccolo oraz flet altowy. Akademia Muzyczna w Łodzi zaprasza 19 lipca (czwartek) na godz. 19.00 do Sali Kameralnej przy al. 1 Maja 4. Wstęp wolny.

Kwartet pedagogów fletu – Andràs Adorjàn, Agata Irgas, Antoni Wierzbiński, Mateusz Wojtkiw – wykona na rozpoczęcie koncertu transkrypcję *Ciaccony* z *Partity d-moll* BWV 1004 Johanna Sebastiana Bacha, a na zakończenie wieczoru pierwszą część *Grand Quartet e-moll* op. 103 Friedricha Kuhlaua. Atrakcyjnym punktem programu będzie wykonanie przez Hannę Turonek kompozycji Tilmanna Dehnharda *Wake up!* na flet piccolo i budzik. Utwór Theobalda Böhma *Trois Duos de Mendelssohn et Lachner* na dwa flety i fortepian op. 33, na podstawie pieśni Felixa Mendelssohna, wykonają Andràs Adorjàn, Antoni Wierzbiński i pianistka Kinga Firlej-Kubica.

W programie koncertu pojawią się także kompozycje na flet z fortepianem. Agata Igras wykona *Sonatę na flet i fortepian* op. 14 Roberta Muczyńskiego. Andràs Adorjàn interpretować będzie *Rondo g-moll* op. 94 Antonína Dvořáka w swojej aranżacji na flet i fortepian. *Arię Leńskiego* z opery *Eugeniusz Oniegin* Piotra Czajkowskiego wykona Antoni Wierzbiński, a pierwszą część *Sonaty na flet i fortepian* op. 77 Josepha Jongena zagra Mateusz Wojtkiw. Przy fortepianie flecistom towarzyszyć będzie Kinga Firlej-Kubica.

Wykonawcami koncertu będą pedagodzy fletowego kursu mistrzowskiego. Węgier Andràs Adorjàn, solista i muzyk orkiestrowy, zajmuje się na co dzień wykonawstwem muzyki dawnej i współczesnej. Agata Igras aktywnie koncertuje zarówno jako solistka, kameralistka i członek orkiestr (m.in. Sinfonietty Cracovii i NFM Leopoldinum). Hanna Turonek specjalizuje się w grze na flecie piccolo, prowadzi studia orkiestrowe i kursy mistrzowskie. Antoni Wierzbiński prowadzi bogatą działalność dydaktyczną, zasiada także w jury prestiżowych konkursów krajowych i międzynarodowych. Mateusz Wojtkiw – flecista młodego pokolenia – jest laureatem wielu konkursów solowych i kameralnych w Polsce i za granicą.

Więcej informacji o programie koncertu:

<http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/lipiec-2018/153063-koncert-pedagogow-klasy-fletu/>