



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 5 czerwca 2018 roku

Pokazy dyplomowe specjalności choreografia (1)

Wszystkich miłośników tańca zapraszamy na pokazy dyplomowe projektów tanecznych studentów specjalności choreografia. Swoje choreograficzne umiejętności zaprezentują studentki II roku magisterskiego: Jolanta Rzeczycka-Henke, Zuzanna Nir i Adrianna Bielak. Pierwszy z czterech zaplanowanych pokazów odbędzie się 9 czerwca 2018 roku (sobota) o godzinie 18.00 w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a. Wejściówki w cenie 5 zł do nabycia w Kasie Biletowej Akademii Muzycznej.

Jako pierwsza swoją choreografię dyplomową zaprezentuje Jolanta Rzeczycka-Henke, która przygotowywała się pod kierunkiem dra Jacka Owczarka. „Raj?” to refleksja wyrażona w miniaturze tanecznej inspirowanej muzyką Maurice’a Ravela. Cykliczna budowa tego dzieła kojarzy się z cyklicznością w naturze, kołem życia, jego odradzaniem i przemijaniem.

Dyplomantka Zuzanna Nir w spektaklu tanecznym zatytułowanym „Locked-in” spróbuje przyrzeć się stanom towarzyszącym zespołowi zamknięcia, kiedy to ciało odmawia posłuszeństwa, a w pełni świadomy i przytomny człowiek nie może skomunikować się ze światem zewnętrznym i zostaje zamknięty ze sobą sam na sam we własnym wnętrzu. Opiekę nad spektaklem objął dr Jacek Owczarek.

Na koniec zostanie zaprezentowany spektakl o tytule „Marzanna i Jaryło” Adrianny Bielak, która przygotowywała się pod kierunkiem dra Witolda Jurewicza. Choreografia zostanie ubogacona muzyką na żywo, którą skomponował i zaaranżował Maciej Kabza. Spektakl odnosi się do korzeni rodzimej kultury w tradycjach performatywnych Słowian. Pretekstem do ukazania bogactwa tradycji stały się postaci dwóch bóstw: Marzanny i Jaryło oraz ich relacji. Jak mówi sama autorka jest to spotkanie świata chtonicznego, tajemniczy, kobiecości oraz witalnej, świetlistej i młodej męskiej energii.

Spotkanie z tańcem dopełni pokaz studentów II roku, którzy wystąpią w krótkiej choreografii zatytułowanej „ku ku” i zrealizowanej pod opieką artystyczną mgr Anny Wytycz-Wierzgacz.

Tegoroczne pokazy dyplomowe choreografii mają kilka odstępów zaplanowanych na 9, 10, 16 i 17 czerwca.

Więcej informacji na stronie: <http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/czerwiec-2018/152559-pokazy-dyplomowych-projektow-tanecznych-studentow-specjalnosci-choreografia-2018-06-09/>