



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 6 kwietnia 2018 roku

## Recital organowy w Starym Klasztorze

**Piotr Grajter – uznany organista, profesor uczelni muzycznych w Łodzi i Bydgoszczy wystąpi z recitalem organowym w ramach kolejnego koncertu z cyklu „Akademia Muzyczna w Starym Klasztorze” w Łagiewnikach. Zabrzmią romantyczne utwory organowe oraz dzieła Johanna Sebastiana Bacha. Koncert odbędzie się 15 kwietnia 2018 (niedziela) o godzinie 15.00 w Klasztorze Ojców Franciszkanów w Łodzi – Łagiewnikach, przy ul. Okólnej 185. Wstęp wolny.**

W wykonaniu Piotra Grajtera usłyszymy głównie romantyczne kompozycje na organy. Jako pierwsze zabrzmie *Grand Choeur en ut majeur* Césara Francka. Usłyszymy również preludia organowe (*Šest preludií pro varhany*) Bedřicha Smetany oraz *Suite Gothique* op. 25 Léona Boëllmanna. W programie koncertu są także dwie kompozycje króla muzyki barokowej – Johanna Sebastiana Bacha: chorał *Wenn wir in höchsten Nöthen sein* BWV 641 oraz *Fantasia c-moll* BWV 562.

Piotr Grajter jest absolwentem łódzkiej Akademii Muzycznej w zakresie gry na organach (klasa prof. Mirosława Pietkiewicza), teorii muzyki (praca dyplomowa pod kierunkiem prof. Antoniego Kędry) oraz kompozycji (klasa prof. Jerzego Bauera). Jako stypendysta fundacji Rotary-Club odbył w latach 1981-82 gościnne studia w klasie organów prof. Ernsta-Ulricha von Kameke w Hamburgu. Brał udział w kursach mistrzowskich interpretacji organowej pod kierunkiem prof. Johannes-Ernsta Köhlera w Weimarze, Milana Šlechty w Pradze i Flora Peetersa w Mechelen. Koncertuje od roku 1980, uczestnicząc w wielu krajowych i zagranicznych festiwalach muzyki organowej. Poza Polską występował z recitalami organowymi w Belgii, Czechach, Danii, Francji, Niemczech, Mołdawii, Rosji, Słowacji i na Ukrainie. Był jurorem Międzynarodowych Konkursów Organowych: im. Mikaela Tariverdieva w Kaliningradzie (1999) oraz im. Jana Kucharskiego w Łodzi (2008, 2014). W latach 1992–2001 sprawował opiekę artystyczną nad Festiwalom Muzyki Organowej w Inowrocławiu. Od ponad 30 lat prowadzi klasy organów w Akademiach Muzycznych w Bydgoszczy i w Łodzi. W 2002 roku uzyskał tytuł naukowy profesora sztuk muzycznych. W łódzkiej uczelni pełnił w latach 2003–2005 funkcję kierownika Katedry Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej.

Więcej informacji na stronie: <http://www.amuz.lodz.pl/lifemotion/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/kwiecien-2018/152194-recital-organowy-z-cyklu-akademia-muzyczna-w-starym-klasztorze-w-lagiewnikach/>