



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 19 listopada 2018 roku

Soliści i zespoły

Koncert z cyklu „Con tres – akordeon, gitara, harfa”

Gitarzyści i akordeoniści z Akademii Muzycznej w Łodzi zapraszają na kolejny koncert z cyklu „Con tres”. Solo i w zespołach wykonają kompozycje m.in. Aleksandra Tansmana, Heitora Villi-Lobosa, Johanna Sebastiana Bacha i Leszka Kołodziejskiego – kompozytora związanego z Łodzią. Na zakończenie koncertu na scenie pojawi się sekcja akordeonu Zespołu Wykonawstwa Muzyki Współczesnej i zagra muzykę Philipa Glassa. Koncert odbędzie się 27 listopada (wtorek) o godzinie 18.15, w Sali 31 w Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi, przy ul. Gdańskiej 32. Wstęp wolny.

Na rozpoczęcie koncertu wystąpi gitarzysta Maciej Sałyga, który wykona solo dwie kompozycje: renesansowy utwór „Diferencias sobre Guárdame las Vacas” Luisa de Narváeza, przeznaczony początkowo na vihuelę – prototyp dzisiejszej gitary, oraz XX-wieczne Preludium nr 3 Heitora Villi-Lobosa, najśłynniejszego kompozytora latynoamerykańskiego. Gitarzysta Rafał Siedlecki interpretować będzie solową, pięcioczęściową „Cavatine” Aleksandra Tansmana. Zeyu Li także wykonywać będzie muzykę doktora honoris causa łódzkiej uczelni muzycznej – przeznaczony na gitarę utwór „Variationes sur un thème de Scriabine”. Akordeonista Paweł Majchrowski zagra dwie kompozycje solowe. Będą to: transkrypcja „Fugi c-moll” BWV 871 Johanna Sebastiana Bacha oraz dwie części „Suity Karpackiej” Władimira Zubickiego, współczesnego kompozytora ukraińskiego. Trio akordeonowe w składzie: Kacper Bienia, Oskar Krzywonos i Marcin Guzik wykona kompozycję „Pejzaż Gdański” pedagoga Akademii Leszka Kołodziejskiego. Podczas koncertu zaprezentują się także studenci klas akordeonu, którzy tworzą Zespół Wykonawstwa Muzyki Współczesnej. Zagrają trzecią część Kwartetu smyczkowego nr 5 amerykańskiego kompozytora Philipa Glassa, w aranżacji Paula De Bra.

Wykonawcami koncertu będą studenci, którzy na co dzień pracują pod kierunkiem pedagogów Akademii Muzycznej w Łodzi. Rafał Siedlecki kształci się w klasie gitary dra hab. Macieja Staszewskiego, Zeyu Li oraz Michał Sałyga w klasie gitary dra hab. Jacka Dulikowskiego, a Paweł Majchrowski w klasie akordeonu dra Eneasza Kubita. Trio akordeonowe w składzie: Kacper Bienia, Oskar Krzywonos, Marcin Guzik pracuje pod kierunkiem dra Leszka Kołodziejskiego. Opiekę artystyczną nad Zespołem Wykonawstwa Muzyki Współczesnej sprawuje dr hab. Maciej Staszewski. Podczas koncertu wystąpi sekcja akordeonu Zespołu w składzie: Kacper Bienia, Krzysztof Bondar, Marcin Guzik, Marcin Konopka, Oskar Krzywonos, Paweł Majchrowski, Klaudia Mikołajewska, Łukasz Pieniążek, Maciej Reizer, Bartosz Szwarc.

Więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/listopad-2018/153172-koncert-z-cyklu-con-tres-akordeon-gitara-harfa>