



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 14 listopada 2022 roku

## Koncerty muzyki romantycznej w Sieradzu

**W czwartek, 17 listopada, Sieradzkie Centrum Kultury wypełnią dźwięki utworów Roberta Schumanna, Henryka Wieniawskiego oraz Fryderyka Chopina w interpretacji pedagoga oraz studentów Akademii Muzycznej w Łodzi. Koncert odbędzie się w ramach działania łódzkiej uczelni i Województwa łódzkiego. Wydarzenie rozpocznie się o godz. 18.00. Wstęp wolny.**

Współpraca Akademii Muzycznej w Łodzi i Urzędu Marszałkowskiego Województwa łódzkiego skoncentrowana jest na realizacji projektu edukacyjno-artystycznego na terenie województwa. W ramach tego przedsięwzięcia pedagodzy oraz studenci występują w instytucjach kulturalnych w Łodzi, m.in. wykonując utwory muzyki poważnej. Na najbliższym koncercie publiczność będzie mogła wysłuchać kompozycji w wykonaniu cenionego pianisty Michała Drewnowskiego, pedagoga Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi oraz utalentowanych studentów: Marty Dettlaff (skrzypce), Bartosza Paradowskiego (altówka) i Sophie Balazy (wiolonczela). Koncert poprowadzi Antonina Wiatr.

W programie wydarzenia znajdą się kompozycje doby romantyzmu. Jako pierwsza wybrzmie *Legenda* op. 17, należąca do najszlachetniejszych utworów Henryka Wieniawskiego, reprezentująca gatunek liryki instrumentalnej popularny wśród kompozytorów XIX wieku. Będąc utworem przyjaznym w odbiorze a jednocześnie obdarzonym dużym ładunkiem emocjonalnym, potrafi przemawiać do szerokiego grona słuchaczy. Kolejną pozycję stanowić będzie *Fantasiestücke* op. 73 Roberta Schumanna w wersji na wiolonczelę i fortepian. Ten poetycki tytuł promuje fundamentalne romantyczne założenie, że ekspresja twórcza jest wytworem nieograniczonej wyobraźni artysty. Ponadto konotacje "fantazji" uzasadniają nagle zmiany nastroju w utworze. Nie zabraknie również utworu najszlachetniejszego polskiego kompozytora Fryderyka Chopina. Wybrzmie błyskotliwe i olśniewające pianistyczną wirtuozerią *Introdukcja i Rondo Es-dur* op. 16. Koncert zamknie słynny czteroczęściowy *Kwartet fortepianowy Es-dur* op. 47 Roberta Schumanna.

Koncert fortepianowy będzie drugim wydarzeniem z cyklu *Koncertów muzyki poważnej w regionie*. 31 maja 2022 roku z okazji Dnia Dziecka studenci oraz pedagodzy łódzkiej AM zagrali koncert zatytułowany „Muzyczny atlas zwierząt” w Muzeum Historycznym Skierniewic im. Jana Olszewskiego, który okazał się dużym sukcesem. Celami wspólnego przedsięwzięcia Akademii Muzycznej w Łodzi i Urzędu Marszałkowskiego Województwa łódzkiego są popularyzacja sztuki oraz integracja społeczności regionu.

więcej informacji:

<https://scksieradz.pl/node/3401>