



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 10 listopada 2021

Specjaliści od muzyki nowej

Orkiestra Muzyki Nowej, czyli zespół z 25-letnią tradycją wykonawstwa muzyki najnowszej, od 2006 roku pracuje pod dyktando Szymona Bywalca. W ramach AŻ Festiwalu połączą artystyczne siły z polskimi instrumentalistami i twórcami, w tym łódzką kompozytorką Martą Śniadą. W programie pojawi się także muzyka Piotra Peszata i Grzegorza Marta oraz Andrzeja Kwiecińskiego. Kameralna orkiestra, nowoczesne brzmienia live-electronics oraz warstwa video. Koncert Orkiestry Muzyki Nowej odbędzie się 16 listopada 2021 (wtorek) o godz. 18.00 w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a. Bilety w cenie 30 zł i 20 zł do nabycia w kasie biletowej AM.

Wykonanie kompozycji audiowizualnej Piotra Peszata i Grzegorza Marta – *Koncertu* na puzon solo, live-video, live-electronics i orkiestrę kameralną, otworzy wieczór z muzyką najnowszą. Z Orkiestrą Muzyki Nowej wystąpi puzonista Mateusz Konopka, a realizowaną na żywo warstwę wizualną utworu współtworzyć będą obrazy z kamerki GoPro zamocowanej na suwaku jego instrumentu. Zespół wykona następnie *c_ut/e #1* Marty Śniady, także w technice łączenia obrazu i dźwięku. Kompozycja Śniady to utwór pełen kontrastów, w którym jakości puchate i kolorowe zderzają się z brutalnymi i mrocznymi. Nie bez związku pozostaje tytuł ostatniej pozycji w programie koncertu – kompozycji Andrzeja Kwiecińskiego z obrazem *No. 27, 1950* Jacksona Pollocka. Utwór o tym samym tytule powstał, jako „tłumaczenie” obrazu na partyturę muzyczną. Podobnie jak dzieło wizualne, *No. 27, 1950* Kwiecińskiego ma wielowarstwową strukturę, niezdefiniowaną formę i rozmyte tło.

Orkiestra Muzyki Nowej została założona 25 lat temu, początkowo jako studencka grupa entuzjastów. Od 2006 roku artyści pracują pod kierownictwem Szymona Bywalca. Zespół jest ambasadorem polskiej kultury, koncertuje na całym świecie i nagrywa płyty w najlepszych wytwórniach. Orkiestra ciągle poszerza swoje umiejętności pracując pod kierunkiem wybitnych kompozytorów i dyrygentów. Muzycy uczestniczą też w międzynarodowych projektach artystycznych i edukacyjnych, współpracując z czołowymi europejskimi zespołami muzyki nowej, inżynierami dźwięku z IRCAM, Experimentalstudio des SWR i Tempo Reale oraz instytucjami promującymi muzykę współczesną.

Kasa biletowa AM czynna we wtorki i czwartki w godzinach 14.00-18.00 oraz na godzinę przed każdym koncertem.

Partnerem wydarzenia są Stowarzyszenie Autorów ZAiKS oraz Związek Artystów Wykonawców STOART. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, pochodzących z Funduszu Promocji Kultury, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Narodowy
Instytut
Muzyki
i Tańca

za'ks
sprzyjamy wyobraźni

STOART

więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/listopad-2021/156158-9-az-festiwal-2021-11-16>

Informacje: Biuro Promocji – promocja@amuz.lodz.pl, tel. 42 662 16 45