



Zarząd Zieleni Miejskiej, Łódzkie Centrum Wydarzeń
oraz Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi zapraszają na

LETNIE KONCERTY

W ALTANIE W PARKU ŹRÓDLISKA I

KAŻDA
NIEDZIELA
GODZ. 17
od 1 SIERPNIA
do 29 SIERPNIA

WSTĘP WOLNY - OGRANICZONA ILOŚĆ MIEJSC



Łódź, 9 sierpnia 2021 roku

Kwartet tanecznym krokiem

W zabytkowej Altanie w Parku Źródlika dobrze brzmi każdy rodzaj muzyki. Publiczność miała już okazję przekonać się o tym podczas dwóch z pięciu zaplanowanych w tegorocznym cyklu popołudni. Po romantycznej rozkołysanej operetce i raz zadumany a raz energetycznym jazzie przyszedł czas na najśłynniejsze tanga, walce, bolera i polki w wykonaniu kwartetu smyczkowego. W najbliższą niedzielę (15 sierpnia) na deskach Altany zaprezentuje się zespół „L’estate”, który tworzą studenci Akademii Muzycznej w Łodzi: Julia Kafar, Weronika Robak, Julia Heinzel i Mateusz Kabziński. Koncert rozpocznie się o godzinie 17.00 w Parku Źródlika I w Łodzi przy al. Józefa Piłsudskiego. Wstęp wolny, ale liczba przygotowanych miejsc siedzących ze względu na wytyczne sanitarne będzie ograniczona.

Kwartet „L’estate” nie tylko dzięki swojej nazwie, która po włosku oznacza „lato”, ale przede wszystkim dzięki starannie dobranemu programowi, wpasuje się w sierpniowy cykl plenerowych koncertów. Młodzi artyści przygotowali na niedzielne popołudnie wybór znanych przez szeroką publiczność klasycznych i rozrywkowych tańców. Koncert rozpocznie wykonanie dwóch kompozycji dawnych. Zabrzmia „Menuet” z Kwintetu smyczkowego E-dur op. 11 nr 5 Luigi Boccheriniego oraz „Danza Pastorale. Allegro” – trzecia część koncertu „Wiosna” z cyklu „Cztery pory roku” Antonia Vivaldiego. Kwartet, interpretując utwory Johanna Straussa (syna): „Pizzicato Polkę C-dur” i walc „Nad pięknym modrym Dunajem”, przywoła atmosferę Wiednia końca XIX wieku. W programie znajdzie się także akcent polski. Kwartet wykona Poloneza a-moll „Pożegnanie Ojczyzny” Michała Kleofasa Ogińskiego.

Instrumentaliści zabiorą publiczność także do Ameryki Łacińskiej, przede wszystkim za sprawą tang, które znajdą się w programie popołudnia. Zagrają słynne tango „La Cumparsita” Gerarda Matosa Rodrígueza oraz – grywane na całym świecie i wciąż zachwycające – „Libertango” Ástora Piazzolli. Artyści zaprezentują też tańce wywodzące się z Hiszpanii: fandango (Michael McLean) i pawanę (Gabriel Fauré). A na zakończenie koncertu zabrzmia samba „Tico-Tico no fubá” Zequinhy de Abreu. Kwartet „L’estate” wystąpi w składzie: Julia Kafar – skrzypce I, Weronika Robak – skrzypce II, Julia Heinzel – altówka, Mateusz Kabziński – wiolonczela. O muzyce opowie Piotr Mika.

Organizatorzy „Letnich koncertów w Altanie”:

Zielona Łódź → www.facebook.com/ZielonaLodz

Łódzkie Centrum Wydarzeń → www.facebook.com/LodzkieCentrumWydarzen

Akademia Muzyczna w Łodzi → www.facebook.com/akademiamuzycznalodz