



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 20 stycznia 2021 roku

Rozmowy instrumentów dętych

Dialog klasyki ze współczesnością, rozmowy instrumentów dętych drewnianych z fortepianem – oto program koncertu pt. „Woodwind Conversations”. Muzyczne konwersacje prowadzić będą artyści związani z Akademią Muzyczną w Łodzi. W programie koncertu online znajdą się utwory m.in. Jerzego Bauera, Jules’a Demerssemana i Wolfganga Amadeusza Mozarta. Wydarzenie transmitowane będzie na żywo 25 stycznia (poniedziałek) o godzinie 18.15 na kanale YouTube Akademii Muzycznej w Łodzi. Koncert jest dedykowany pamięci zmarłego 15 stycznia 2021 roku oboisty prof. dr hab. Janusza Kopczyńskiego.

Pedagodzy i studenci Katedry Instrumentów Dętych poświęcają swój koncert Profesorowi Januszowi Kopczyńskiemu, który był kierownikiem tej jednostki przez długie lata (2006-18). W Akademii wykładał od 1983 roku, prowadząc klasę oboju. Pełnił również funkcję prodziekana Wydziału Instrumentalnego i dyrektora Międzynarodowych Akademickich Konkursów Oboistów i Fagocistów organizowanych przez uczelnię. Przez wszystkich wspominany jako wspaniały człowiek, artysta wielkiej klasy, oddany pedagog i przyjaciel.

Program koncertu wypełnią kompozycje na instrumenty dęte drewniane z towarzyszeniem fortepianu oraz muzyka kameralna. Zabrzmiały kompozycje klasyczne i romantyczne, takie jak: Koncert klarnetowy A-dur KV 622 Wolfganga Amadeusa Mozarta oraz fletowe fantazje: Grande Fantaisie de Concert sur „Oberon” de Weber op. 52 Jules’a Demerssemana i Grande Fantaisie sur Mignon „Opera comique d’Ambroise Thomas” Claude’a Paula Taffanella. Podczas wieczoru pojawi się także muzyka twórców XX-wiecznych i współczesnych. Posłuchać będzie można Divertimenta na saksofon altowy i fortepian Rogera Boutry’ego, kompozycji „Dualistyl” na obój i fortepian Jerzego Bauera oraz utworu na trio klarnetowe Theo Loevendiego („Tre Pezzi per tre clarnetti”).

Na estradzie prezentować się będą: fleciści – Kamila Borzemska i Przemysław Szczygielski, klarneciści – Wiktoria Jancz, Diana Śliwińska, Adrian Malicki i Mateusz Żak, oboistka Julia Jurkiewicz oraz saksofonistka Justyna Sołtysik. Przy fortepianie studentom towarzyszyć będą: Bogna Dulińska, Kinga Firlej-Kubica, Joanna Morycińska, Agnieszka Sucheniak-Wójcicka, Paulina Urbankowska.

Wykonawcy koncertu – studenci Katedry Instrumentów Dętych – kształcą się w klasach: fletu dr hab. Eweliny Zawiślak, prof. AM, oboju dr hab. Agaty Piotrowskiej-Bartoszek, klarnetu dr. hab. Mariusza Barszcza, saksofonu prof. dr. hab. Pawła Gusnara i dr Aleksandry Mańkowskiej oraz w klasie kameralistyki dr. hab. Roberta Stefańskiego.

Więcej informacji: <http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/styczen-2021/155573-wieczor-muzyczny-woodwind-conversations>