



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 9 grudnia 2019 roku

Z kolędą przez wieki

Jak co roku, czas oczekiwania na Święta Bożego Narodzenia w Akademii Muzycznej w Łodzi upłynie przy dźwiękach kolęd. W tym roku, oprócz tradycyjnych polskich utworów bożonarodzeniowych publiczność usłyszy muzykę zarówno z czasów renesansu, jak i romantyzmu czy współczesności. Na estradzie wystąpią studenci Wydziału Sztuk Scenicznych (wokaliści i tancerze) oraz Wydziału Wykonawstwa Instrumentalnego. Zaprezentują program dwukrotnie: o godzinie 17.00, a następnie o 19.30, 16 grudnia (poniedziałek) w Sali 12 w Pałacu Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Gdańskiej 32. Na oba koncerty wstęp wolny.

Zwyczaj kolędowania sięga IV wieku naszej ery. Miał on zawsze radosny charakter. Towarzyszył mu śpiew i taniec. W nawiązaniu do wielowiekowej tradycji organizatorzy zaprosili w tym roku do udziału w koncercie nie tylko wokalistów i instrumentalistów, ale również tancerzy. Dzięki temu na różne sposoby będzie można przeżyć atmosferę Świąt Bożego Narodzenia. Koncert rozpoczną studenci przygotowani przez dr Annę Werecką-Gryć, wokaliści: Klaudia Kosik, Natalia Darkowska, Marlena Rygiel, Adam Janicki oraz gitarzystka Marika Jurkiewicz, wiolonczelista Karol Pęczak i grający na portatywie Piotr Dziewiecki. Wykonają repertuar złożony z pieśni bożonarodzeniowych z przełomu renesansu i baroku. Zabrzmią: „Riu, riu chiu” Mateo Flechy, „Puer natus in Bethlehem” Michaela Praetoriusa i „Ninna nanna al Bambino Gesu” Orazia Michiego dell'Arpy.

W kolejnej części koncertu fragment Scherza h-moll op. 20 Fryderyka Chopina, w opracowaniu jazzowej grupy wokalneji Novi Singers, zatańczą studenci specjalności choreografia i techniki tańca: Anna Brykowska, Paulina Ganowska, Paweł Jacak, Aleksandra Kępińska, Diana Kostuch, Karolina Kulesza, Patryk Laudański, Maria Lenczewska, Maria Łozińska, Aleksandra Łuczak, Karolina Łykowska, Michał Marcinkiewicz, Zuzanna Żyszkiewicz. Opiekę artystyczną nad pracami studentów objęła Aleksandra Łaba. Jako ostatni punkt wieczoru zaprezentowane zostaną tradycyjne polskie kolędy i pastorałki oraz utwory bożonarodzeniowe romantycznych i współczesnych twórców polskich. W wykonaniu studentów zabrzmią, m.in.: „Anioł pasterzom mówił”, „Lulajże Jezuniu”, „Bóg się rodzi”, „Mizerna cicha”, „Gdy śliczna Panna”, a także „Witaj gwiazdka złota” Zygmunta Noskowskiego, „Śpij mój maleńki” Leszka Tokarskiego, „Jezus Malusieńki” Feliksa Nowowiejskiego, „Przybieżeli do Betlejem” Witolda Lutosławskiego. Na scenie wystąpią: Magdalena Cieślak, Natalia Darkowska, Paulina Jabłonka, Adam Janicki, Milena Jozsko, Klaudia Kosik, Wioletta Liber, Maria Okońska, Julia Rafalska, Marlena Rygiel, Marta Sołtys. Wokalistom przy fortepianie towarzyszyć będzie Iwona Jakubowska. Koncert poprowadzą Aleksandra Bubicz-Mojsa i Anna Werecka-Gryć.

więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/grudzien-2019/154082-wieczor-muzyczny-koledy-1>