



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 8 grudnia 2019 roku

2. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz

96 skrzypków z 27 krajów świata w Łodzi (8-14 grudnia 2019)

Akademia Muzyczna w Łodzi zaprasza na 2. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz. Jego inauguracją będzie koncert symfoniczny w niedzielę 8 grudnia w Sali Koncertowej Akademii (ul. Żubardzka 2a). Dwuetapowe przesłuchania zostaną rozegrane w dniach 9 – 14 grudnia w Sali Kameralnej uczelni (al. 1 Maja 4). Wyniki konkursu poznamy w sobotę 14 grudnia podczas koncertu laureatów (18.00). Na przesłuchania i finałowy koncert z wręczeniem nagród wstęp jest wolny. Z przesłuchań prowadzona będzie także transmisja live.

Tegoroczna odsłona konkursu, podobnie jak pierwsza w 2015 roku, jest dedykowana skrzypkom wszystkich narodowości i nie obowiązuje w niej limit wieku. Organizatorzy otrzymali w październiku ponad 150 zgłoszeń na konkurs, spośród których wyłonili 96 uczestników z 5 kontynentów i 27 krajów, takich jak: Armenia, Australia, Austria, Białoruś, Bułgaria, Chorwacja, Francja, Izrael, Japonia, Kanada, Korea Południowa, Litwa, Meksyk, Mołdawia, Niemcy, Norwegia, Polska, Portugalia, Rosja, Singapur, Słowenia, Tajwan, Turcja, Ukraina, Uzbekistan, Wenezuela i Włochy. Na laureatów czekają główne nagrody pieniężne: pierwsza to 20 000 zł, druga – 14 000 zł, trzecia – 8 000 zł oraz wyróżnienia i nagrody specjalne.

Uczestników będzie oceniać międzynarodowe jury pod przewodnictwem skrzypka, profesora Akademii Muzycznej w Łodzi Łukasza Błaszczyka. W jury zasiądą także: Adam Balas, Bartosz Bryła, Eszter Haffner (Węgry), Alexey Koshvanets (Rosja) i Szymon Krzeszowiec.

W obydwu etapach przesłuchań obowiązkowym punktem programu każdego uczestnika jest utwór Grażyny Bacewicz. Obok nagród głównych jury konkursu przyzna nagrodę specjalną za najlepsze wykonanie jej muzyki. **Prof. Łukasz Błaszczyk, dyrektor konkursu i przewodniczący jury podkreśla: *Każdy z uczestników, przygotowując dwie kompozycje Grażyny Bacewicz, wnosi cenny wkład w popularyzację jej twórczości. To dzięki nim muzyka Grażyny Bacewicz powędruje w świat. I mamy nadzieję, że pozostanie tam na długo...*** Konkurs jest częścią 2. Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Grażyny Bacewicz, zorganizowanego przez łódzką Akademię Muzyczną w ramach obchodów 110. rocznicy urodzin i 50. rocznicy śmierci tej wybitnej polskiej kompozytorki i skrzypaczki.

Konkurs zainauguruje koncert symfoniczny, podczas którego wystąpi Sławomira Wilga – laureatka pierwszej nagrody pierwszej edycji konkursu. Wykona solową partię w *VII Koncercie skrzypcowym* Grażyny Bacewicz. Orkiestrę Symfoniczną Akademii Muzycznej w Łodzi poprowadzi gościnnie Jerzy Salwarowski – wybitny dyrygent, obchodzący w tym roku jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. Pod jego batutą zespół zaprezentuje także poemat symfoniczny „Odwieczne pieśni” op. 10 Mieczysława Karłowicza oraz Uwerturę fantastyczną „Bajka” Stanisława Moniuszki. Koncert symfoniczny odbędzie się 8 grudnia (niedziela) o godzinie 18.00 w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej przy ul. Żubardzkiej 2a (bilety w cenie 30 zł i 20 zł w kasie biletowej AM).

Przesłuchania pierwszego etapu będą trwać cztery dni. Rozpoczną się w poniedziałek 9 grudnia o godzinie 10.00, zakończą w czwartek 12 grudnia około południa. Tego dnia około godziny 15.00 ogłoszone zostaną wyniki pierwszego etapu. Przesłuchania drugiego etapu będą odbywać się 13 i 14 grudnia (ostatnia grupa rozpocznie przesłuchania o godzinie 12.30). Ogłoszenie wyników i koncert laureatów zaplanowano na 14 grudnia (sobota) na godzinie 18.00 w Sali Kameralnej Akademii.



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

2. Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Grażyny Bacewicz współfinansowany jest ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Jest także współfinansowane ze środków Fundacji PZU. Partnerami wydarzenia są Europejskie Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Łusławicach, Filharmonia Łódzka im. Artura Rubinsteina oraz Filharmonia Warmińsko-Mazurska im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie.

Konkurs został objęty honorowymi patronatami Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotra Glińskiego, Wojewody Łódzkiego Zbigniewa Raua, Marszałka Województwa Łódzkiego Grzegorza Schreibera oraz Prezydent Miasta Łodzi Hanny Zdanowskiej.

Opiekę medialną nad wydarzeniem sprawują: TVP Kultura, TVP3 Łódź, Radio Łódź, Dziennik Łódzki, Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC, Plaster Łódzki, Kalejdoskop, Cameral Music, TuŁódź oraz RMF Classic. Więcej informacji: <http://www.amuz.lodz.pl/pl/wydarzenia/konkursy-muzyczne/2-miedzynarodowy-konkurs-skrzypcowy-im-grazyny-bacewicz>

PLAN KONKURSU

Koncert inauguracyjny

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej w Łodzi, ul. Żubardzka 2a

8 grudnia, niedziela, godz. 18.00, bilety: 30 zł i 20 zł

wykonawcy

Sławomira Wilga – skrzypce

Orkiestra Symfoniczna Akademii Muzycznej w Łodzi

Jerzy Salwarowski – dyrygent

program

Stanisław Moniuszko – Uwertura fantastyczna „Bajka”

Grażyna Bacewicz – VII Koncert skrzypcowy

Mieczysław Karłowicz – Odwieczne pieśni op. 10

Przesłuchania I etapu

Sala Kameralna Akademii Muzycznej w Łodzi, al. 1 Maja 4

9 grudnia, poniedziałek: godz. 10.00, 12.30, 15.00, 17.15

10 grudnia, wtorek: godz. 10.00, 12.30, 15.00, 17.15

11 grudnia, środa: godz. 10.00, 12.30, 15.00, 17.15

12 grudnia, czwartek: godz. 10.00, 12.30

Ogłoszenie wyników I etapu

Sala Kameralna Akademii Muzycznej w Łodzi, al. 1 Maja 4

12 grudnia, czwartek, około godziny 15.00

Przesłuchania II etapu

Sala Kameralna Akademii Muzycznej w Łodzi, al. 1 Maja 4

13 grudnia, piątek godz. 10.00, 12.30, 15.00, 17.30

14 grudnia, sobota godz. 10.00, 12.30

Ogłoszenie wyników Konkursu i Koncert Laureatów

Sala Kameralna Akademii Muzycznej w Łodzi, al. 1 Maja 4

14 grudnia, sobota, godz. 18.00