



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 4 września 2019 roku

Kto wygra VI Konkurs Kompozytorski im. Grażyny Bacewicz?

Trzydniowe obrady jury w Akademii Muzycznej w Łodzi: 3 – 5 września 2019

W Akademii Muzycznej w Łodzi trwają obrady jury VI Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego im. Grażyny Bacewicz. Nadesłane na konkurs 54 partytury oceniają jurorzy z Polski i zagranicy: kompozytor Zygmunt Krauze (przewodniczący), dyrygent Paweł Przytocki oraz dwóch kompozytorów zagranicznych: Dan Dediu (Rumunia) i Joel Hoffman (Stany Zjednoczone). Utwory na konkurs zgłosili kompozytorzy pochodzący m.in. z Polski, Japonii, Włoch, Hiszpanii, Stanów Zjednoczonych, Serbii, Austrii i Niemiec. Po trzech dniach obrad jury ogłosi listę nagrodzonych kompozycji w czwartek 5 września o godz. 15.00 (Ośrodek Akademii Muzycznej w Łodzi, al. 1 Maja 4).

Przedmiotem bieżącej edycji konkursu jest utwór na orkiestrę symfoniczną lub na organy i orkiestrę symfoniczną. Autorzy trzech nagrodzonych utworów otrzymają nagrody pieniężne. Zwycięzca konkursu dostanie ponad 21 tysięcy złotych (około 5 tysięcy euro). Szczególnie cenną formą nagród w Konkursie im. Grażyny Bacewicz są również prawykonania nagrodzonych utworów. Kompozycje, które otrzymają I i II nagrodę, zostaną wykonane podczas koncertu symfonicznego w Filharmonii Łódzkiej 29 listopada 2019 roku. Wykonanie utworu, który otrzyma III nagrodę, odbędzie się w ramach sesji Musica Moderna w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Łodzi 3 grudnia 2019.

Konkurs organizowany jest przez Katedrę Kompozycji Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi oraz Filharmonię Łódzką im. Artura Rubinsteina. Odbywa się co trzy lata: pierwszy miał miejsce w 2003 roku, drugi – w 2006, trzeci – w 2009, czwarty – w 2012, a piąty w 2015. Do 2009 roku jego adresatami byli studenci i absolwenci polskich akademii muzycznych i odpowiednich uczelni zagranicznych, których wiek nie przekraczał 35 lat. Począwszy od czwartej edycji, do Konkursu mogą przystąpić kompozytorzy wszystkich narodowości bez ograniczenia wieku.

Szósta edycja konkursu wpisuje się w tegoroczne obchody 110. rocznicy urodzin i 50. rocznicy śmierci Grażyny Bacewicz (1909–1969) – patronki łódzkiej Akademii Muzycznej, wielkiej kompozytorki i skrzypaczki urodzonej w Łodzi. Konkurs jest częścią zorganizowanego z tej okazji przez uczelnię Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego im. Grażyny Bacewicz. Festiwal dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Więcej informacji:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/wydarzenia/konkursy-muzyczne/6-miedzynarodowy-konkurs-kompozytorski-im-grazyny-bacewicz>