



LETNIE KONCERTY

W ALTANIE W PARKU ŹRÓDLISKA I



KAŻDA NIEDZIELA GODZ. 17
od 7 LIPCA do 25 SIERPNIA 2019



Łódź, 23 lipca 2019 roku

Funfara Bubamara

Koncert orkiestry bałkańskiej „Urwani z Wesela”

W najbliższą niedzielę w altanie w Parku Źródlika pojawi się orkiestra bałkańska „Urwani z Wesela”. Tworzą ją grający na instrumentach dętych: Jakub Nojek, Grzegorz Witkowski, Łukasz Sołtysik, Bartosz Stępień i Marcin Melerowicz oraz perkusista Kamil Mielniczuk. Zagrają energetyczny program z muzyką z gorącego południa Europy: oryginalnymi tańcami serbskimi, słynnymi tematami Gorana Bregovicia z filmów „Underground” i „Czas Cyganów” oraz utworami napisanymi w tym stylu m.in. przez członków zespołu. Koncert odbędzie się 28 lipca (niedziela) w Parku Źródlika I przy al. Józefa Piłsudskiego. Początek o godz. 17.00. Wstęp wolny. Na koncerty zapraszają: Zarząd Zieleni Miejskiej w ramach projektu „Zielona Łódź” i Akademia Muzyczna w Łodzi.

Orkiestra „Urwani z Wesela” prezentować będzie tradycyjną muzykę Półwyspu Bałkańskiego. W programie popołudnia pojawią się tradycyjne tańce serbskie: „Ajde jano”, „Rumenka Kolo” i bułgarski – „Gankino Horo”. Inny taniec – čoček, spopularyzowany został przez bałkańską mniejszość romską i z powodzeniem nadal tańczony jest na ludowych weselach i zabawach. Orkiestra zaprezentuje čočki Bobana Markovica i Gorana Bregovicia. „Urwani z Wesela” wykonają także muzykę filmową Gorana Bregovicia, pisaną do filmów Emira Kusturicy: „Czas Cyganów” i „Underground”. Zabrzmia również instrumentalne wersje bałkańskich piosenek: popularnej wśród mniejszości romskiej „Ederlezi” („Festiwal wiosny”), oraz „Čaje šukarije” Esmy Radzepovej, która osiągnęła w 2006 roku szczyty macedońskich list przebojów. Publiczność usłyszy także autorskie kompozycje członków orkiestry: „U Janka w sadzie” Jakuba Nojka oraz „Marcinowy” Marcina Melerowicza. Koncert poprowadzi Katarzyna Mandat.

Orkiestra Bałkańska „Urwani z Wesela” to jeden z nielicznych zespołów w Polsce specjalizujących się w wykonywaniu muzyki z Bałkanów (w kraju działa tylko kilka takich formacji). Zespół gra w składzie typowym dla bałkańskich orkiestr. Dominują w nich instrumenty dęte, głównie blaszane. Trąbce, tubie i tenor hornom towarzyszyć będą klarnet i saksofon oraz instrumenty perkusyjne, w tym tapan – rzadko spotykany w Polsce bałkański bęben. Orkiestrę tworzą studenci i absolwenci Akademii Muzycznej w Łodzi. Inicjatorem pierwszych prób i występów ulicznych był Jakub Nojek. W tym roku zespół zdobył pierwsze miejsce podczas Konfrontacji Muzycznych o nagrodę Prezydenta Miasta w Tomaszowie Mazowieckim. Zespół wystąpi w składzie: Jakub Nojek – klarnet/saksofon, Grzegorz Witkowski – trąbka, Łukasz Sołtysik – tenor horn, Bartosz Stępień – tenor horn, Marcin Melerowicz – tuba oraz Kamil Mielniczuk – tapan/instrumenty perkusyjne.

Organizatorzy „Letnich koncertów w Altanie”:

Zielona Łódź → www.facebook.com/Zielonalodz

Akademia Muzyczna w Łodzi → www.facebook.com/akademiamuzycznalodz



LETNIE KONCERTY

W ALTANIE W PARKU ŹRÓDLISKA I



KAŻDA NIEDZIELA GODZ. 17
od 7 LIPCA do 25 SIERPNIA 2019



„Letnie Koncerty w Altanie” | program koncertu 28 lipca pt. „Funfara Bubamara”

Goran Bregovic – *Kustino Oro*

Rumenka Kolo – tradycyjny taniec serbski (arr. Jakub Nojek)

Goran Bregovic – *Underground čoček*

Fanfara Ciocarlia – *Dusty Road*

Esmá Radzepova – *Čaje šukarije* (arr. Jakub Nojek)

Dejan Petrović – *Dubočanka*

Goran Bregovic – *Weding Cocek*

Ajde jano – tradycyjny utwór serbski (arr. Bartosz Stępień)

Gankino Horo – taniec bułgarski (arr. Jakub Nojek)

Ederlezi – tradycyjna melodia romska (arr. Bartosz Stępień)

Jakub Nojek – *U Janka w sadzie*

Marcin Melerowicz – *Marcinowy*

Boban Markovic – *Mundo čoček*