



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Łódź, 16 maja 2019 roku

Nastrojowe ballady w Akademii Muzycznej

Akademia Muzyczna w Łodzi zaprasza na koncert *Ballady na głos i fortepian*, który odbędzie się w piątek 24 maja o godz. 17.30 w Sali Kameralnej uczelni przy al. 1 Maja 4. Podczas koncertu zabrzmiały nastrojowe ballady z repertuaru takich gwiazd, jak Barbra Streisand, Leonard Cohen, Seal, Stevie Wonder, Lady Gaga i Bradley Cooper oraz polskich wykonawców, m.in. Kayah, Anny Marii Jopek czy Kubę Badacha.

Piosenki wykonają utalentowani studenci specjalności wokalistyka estradowa: Paulina Barcz, Marika Bocewicz, Sebastian Dudzik, Olga Fidrysiak, Paulina Makles, Monika Nowotyńska, Janek Obroślak, Patrycja Parjaszewska, Anastasia Roskach, Kinga Rutkowska, Wojciech Schmach, Damian Skoczyk i Aleksandra Wylęzek. Przy instrumentach klawiszowych towarzyszyć im będą wykładowcy łódzkiej akademii: Jakub Gwardecki, Bartosz Kalicki, Igor Nowicki i Dominik Roston.

Jak wskazuje tytuł koncertu, w programie wieczoru znajdą się ballady, nagrane przez polskie i zagraniczne gwiazdy muzyki rozrywkowej, w aranżacjach na głos i fortepian. Będą to między innymi słynne *Kiss from a Rose* i *Rolling Seala*, kultowy już duet Lady Gagi i Bradleya Coopera *Shallow* z filmu *Narodziny gwiazdy*, klasyki gatunku z udziałem Barbry Streisand – *What Are You Doing the Rest of Your Life* oraz *Guilty*. W polskiej wersji językowej autorstwa Macieja Zembatego publiczność usłyszy również znaną *Suzanne* Leonarda Cohena.

Nie zabraknie utworów polskich twórców. Dominować będą te z repertuaru Kayah: *Prośba do twoich ust*, *Do diabła z przysłowiami*, *Bursztynowa wieża* oraz duet nagrany z Kubą Badachem *Najpiękniejsi*. Ponadto wykonane zostaną *Wracam do domu* znane z wykonania Justyny Steczkowskiej, *Szepty i łzy* napisane dla Anny Marii Jopek oraz ballada *Wojna* Mateusza Krautwursty.

Koncert jest częścią Międzynarodowej Konferencji Naukowej *Od bluesa do piosenki* organizowanej w dniach 24-25 maja przez Zakład Wokalistyki Estradowej Akademii Muzycznej w Łodzi. Opiekę artystyczną nad projektem objęła prof. dr hab. Renata Danel.

Więcej informacji na stronie:

<http://www.amuz.lodz.pl/pl/koncerty-i-wydarzenia-zapowiedzi/maj-2019/153676-koncert-ballady-na-glos-i-fortepian>