

**KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W
I Konferencji Muzykoterapii „Soma i psyche w muzyce i w terapii”
Łódź, 19-21 maja 2023 roku**

KARTA ZGŁOSZENIA	
nazwisko i imię	
stopień naukowy	
nazwa uczelni lub reprezentowanej instytucji	
kierunek, rok (dla studentów)	
Rodzaj udziału w warsztatach	warsztaty muzykoterapeutyczne <input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie warsztaty choreoterapeutyczne <input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie *deklaracja nie jest równoznaczna z dostępnością miejsca. Decyduje kolejność zapisów
Rodzaj udziału w konferencji	* czynny z referatem, osoba bez statusu studenta * czynna z referatem, osoba ze statusem studenta * bierna, osoba bez statusu studenta * bierna, osoba ze statusem studenta
Adres do korespondencji	
Ulica/numer domu/mieszkania	
Kod pocztowy	
Miejscowość	
Telefon	
Adres e-mail	
Dane dotyczące wystąpienia (w przypadku uczestnictwa czynnego)	
Tytuł wystąpienia w języku polskim	
Tytuł wystąpienia w języku angielskim	
Streszczenie w języku polskim (max. 300 sł.)	
Streszczenie w języku angielskim (max. 300 sł.)	
Bio uczestnika w języku polskim (max. 300 sł.)	

Zgodnie z obowiązującymi przepisami, organizator konferencji zobowiązany jest do wystawienia faktury VAT w ciągu 7 dni od daty wpłaty tylko i wyłącznie na podmiot, który dokonał wpłaty na konto (tj. instytucję lub osobę fizyczną).

Dane instytucji, na którą wystawiona zostanie faktura VAT	
Nazwa instytucji lub imię i nazwisko (w przypadku wpłat indywidualnych)	
Adres płatnika	
Ulica	
Kod pocztowy	
Miejscowość	
NIP	

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zawartych na karcie zgłoszeniowej, dla potrzeb niezbędnych w procesie organizacji i udziału w konferencji zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r., o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r., Nr 101, poz. 926 ze zm.). Dane osobowe będą przetwarzane przez Akademię Muzyczną w Łodzi im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów na potrzeby Konferencji. Wyrażam zgodę nieograniczoną czasowo i nieodpłatną na udostępnienie mojego wizerunku, w postaci zdjęcia, audiowizualizacji oraz na stworzenie streaming i innego rodzaju utrwalenia wizerunku, w tym głosu w celu umieszczenia go na stronie internetowej, w mediach społecznościowych oraz inny sposób rozpowszechnianie w celu promocji konferencji

.....
Podpis uczestnika