

Zarządzenie Nr 2/2023
z dnia 20 września 2023 r.
Dyrektora Szkoły Doktorskiej
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

w sprawie powołania specjalistycznych komisji egzaminacyjnych do przeprowadzenia II i III etapu postępowania rekrutacyjnego do Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi na cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2023/2024

Działając na podstawie § 9 Regulaminu Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, w zw. z art. 200 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 742), zarządzam co następuje:

§1

Powołuje się specjalistyczne komisje egzaminacyjne do przeprowadzenia II i III etapu postępowania rekrutacyjnego do Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi na cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2023/2024, w następujących składach:

Dla specjalności: dyrygentura, kompozycja:

- a) dr hab. Marcin Wolniewski, prof. AM – Dziekan Wydziału Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej,
- b) prof. dr hab. Marcin Stańczyk,
- c) dr hab. Dawid Ber, prof. AM,
- d) dr hab. Olga Hans, prof. AM;

Dla specjalności: instrumentalistyka:

- a) dr hab. Wojciech Kubica – Dziekan Wydziału Wykonawstwa Instrumentalnego,
- b) dr hab. Łukasz Błaszczuk, prof. AM,
- c) dr hab. Hanna Holeksa, prof. AM,
- d) dr hab. Krzysztof Urbaniak, prof. AM,
- e) dr hab. Robert Stefański;

Dla specjalności: instrumenty jazzowe:

- a) dr hab. Adam Manijak, prof. AM – Dziekan Wydziału Jazzu i Muzyki Estradowej,
- b) dr hab. Maciej Staszewski, prof. AM,
- c) dr hab. Jacek Delong,
- d) dr hab. Anna Kamalska.

§2

Zgodnie z § 9 ust. 3 Regulaminu Szkoły Doktorskiej proces rekrutacji nadzoruje Dyrektor Szkoły Doktorskiej.

§3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR SZKOŁY DOKTORSKIEJ
Akademii Muzycznej
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi
ellinewsko
dr hab. Anna Liszewska, prof. AM