



**SZKOŁA DOKTORSKA AKADEMII MUZYCZNEJ**  
**IM. GRAŻYNY I KIEJSTUTA BACEWICZÓW W ŁODZI**

Łódź, 23.09.2022 r.

Lista rankingowa Kandydatów po II i III etapie postępowania rekrutacyjnego do Szkoły Doktorskiej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi na rok akademicki 2022/2023:

Lp.	Nazwisko, Imię	Specjalność	Nr rekrutacyjny Kandydata	Wynik końcowy
1	Kasprzyk - Molenda Zuzanna	taniec	1133	50,00
2	Drabek Kamila	jazz - kontrabas jazzowy	1074	46,50
3	Chmiel Przemysław	jazz - saksofon jazzowy	1141	46,25
4	Krzemińska-Chałupka Jagoda	instrumentalistyka - flet	1138	46,20
5	Krych Lilianna	dyrygentura	1139	46,00
6	Kok Natalia	instrumentalistyka - obój	1135	43,00
7	Wieczorek Marcin	instrumentalistyka - fortepian	1077	43,00
8	Kaźmierski Kacper	jazz - perkusja jazzowa	1134	41,75
9	Juzala - Deprati Olgierd	kompozycja	1073	41,50
10	Toporkiewicz - Muras Anna	instrumentalistyka - skrzypce	1145	41,40
11	Banaszek Jakub	jazz - fortepian jazzowy	1124	19,25
12	Borkiewicz - Cłapińska Aleksandra	wokalistyka	1129	19,00
13	Misiuda Bartłomiej	wokalistyka	1131	19,00
14	Krywych Artur	kompozycja	1059	18,00
15	Rytwińska Aleksandra	instrumentalistyka - skrzypce	1020	18,00

**DYREKTOR SZKOŁY DOKTORSKIEJ**  
**Akademia Muzycznej**  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

*Anna Liszewska*  
**dr hab. Anna Liszewska, prof. AM**

Dyrektor Szkoły Doktorskiej

dr hab. Anna Liszewska, prof. AM