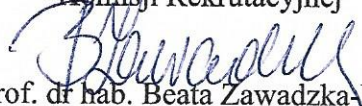


**Uchwała nr 1/2022 Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej Wydziału Sztuk Scenicznych  
Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi  
podjęta w dniu 20 czerwca 2022 r.**

W celu zapewnienia prawidłowego przebiegu procesu dydaktycznego w Instytucie Wokalno-Aktorskim, co wymaga przyjęcia na studia zrównoważonej ilości głosów żeńskich i męskich, członkowie Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej podjęli uchwałę:

- 1/ podczas egzaminów wstępnych na studia pierwszego stopnia, na kierunku Sztuki sceniczne, specjalność wokalno-aktorska wprowadza się osobną punktację dla głosów żeńskich i osobną dla głosów męskich;
- 2/ wynikiem tego będzie powstanie dwóch list z ocenami: jednej dla kobiet i jednej dla mężczyzn;
- 3/ po zamknięciu list i podsumowaniu punktów na studia zostaną przyjęci kandydaci znajdujący się na każdej z list według wzorca: kobieta z pozycji pierwszej, mężczyzna z pozycji pierwszej, kobieta z pozycji drugiej, mężczyzna z pozycji drugiej i tak kolejno, aż do wyczerpania limitu określonego przez Uczelnianą Komisję Rekrutacyjną;
- 4/ jeśli przyjęci kandydaci zrezygnują ze studiów, ich miejsce zajmują kolejni kandydaci z największą liczbą punktów z tej listy, w której nastąpiła rezygnacja, a w przypadku braku takiej możliwości – kolejni kandydaci z największą liczbą punktów;
- 5/ po dokonaniu przydziału miejsc, zostanie ogłoszona lista przyjętych na studia;
- 6/ w przypadkach szczególnych, Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna może dokonać korekt w założonym podziale miejsc

Przewodnicząca Wydziałowej  
Komisji Rekrutacyjnej  
  
prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós