



Nazwa przedmiotu: <b>Warsztat zmienny</b>				
Jednostka prowadząca przedmiot: <b>Wydział Sztuk Scenicznych</b>				Rok akademicki: <b>2021/2022</b>
Kierunek: <b>Sztuki Sceniczne</b>		Specjalność: <b>Choreografia</b>		
Forma studiów: <b>stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>		Status przedmiotu: <b>moduł specjalistyczny</b>	
Rodzaj studiów: <b>drugiego stopnia</b>	Forma zajęć: <b>zajęcia zbiorowe/ćwiczenia</b>		Język przedmiotu: <b>polski , angielski</b>	
Koordynator przedmiotu	dr hab. Jacek Owczarek			
Prowadzący zajęcia	dr hab. Jacek Owczarek			
Cele przedmiotu	Studenci uczą się technik i sposobów pracy uznanych krajowych i zagranicznych twórców tańca.			
Wymagania wstępne	Wiedza nabyta na studiach pierwszego stopnia (poziom 6 PRK) lub ukończone studia pierwszego stopnia.			
<b>Kategorie efektów</b>	<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU</b>			Numer efektu kier./spec.
Wiedza	repertuar związany z kierunkiem i zakresem studiów			7WG_1
Umiejętności	rozwijać techniki ćwiczenia w stopniu wystarczającym do utrzymania i poszerzenia zdolności do wyrażania własnych koncepcji artystycznych w tworzeniu choreografii			7UW_7 7UU_1
Kompetencje społeczne	posiada umiejętność krytycznej oceny własnych działań twórczych i artystycznych oraz potrafi poddać takiej ocenie inne przedsięwzięcia z zakresu kultury, sztuki i innych dziedzin artystycznych			7KK_2
<b>TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU</b>				Liczba godzin
Warsztat taneczny .prowadzić będą pedagodzy i uznani twórcy zagraniczni i krajowi. Program nauczania uwzględnia pracę nad ciałem jako głównego narzędzia wyrazu scenicznego. Zajęcia odbywać się będą w blokach kilkugodzinnych, dotyczyć będą sposobów pracy z tancerzem.				15
Budowanie kompozycji i choreografii przez uznanych twórców tańca.				15
Metody kształcenia	Ćwiczenia praktyczne			
<b>Warunki zaliczenia</b>	<b>Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się</b> <i>1 pkt ECTS = 30 godzin pracy studenta (zajęcia + praca własna)</i> Przygotowanie etiid ruchowych wg określonego tematu zarówno solo jak i zespołowo.			
Rok	I		II	
Semestr	I	II	III	IV
ECTS	1	1		
Ogólna liczba godzin	15	15		
Rodzaj zaliczenia	Z	Z		
<b>Literatura podstawowa</b>				
<b>Literatura uzupełniająca</b>				
<b>Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu</b>				
Data	Imię i nazwisko		Czego dotyczy modyfikacja	
10.01.2022	Jacek Owczarek		Dostosowanie do nowego formularza opisu	

Sposoby realizacji i weryfikacji efektów uczenia się zostały dopasowane do sytuacji epidemiologicznej wewnętrznymi aktami prawnymi Uczelni.