



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Nazwa przedmiotu: Seminarium specjalistyczne		
Jednostka prowadząca przedmiot: Wydział Wykonawstwa Instrumentalnego		Rok akademicki: 2021/2022
Kierunek: Instrumentalistyka		Specjalność: wszystkie specjalności w ramach kierunku
Forma studiów: stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Status przedmiotu: moduł przedmiotów specjalistycznych – moduł kameralny
Rodzaj studiów: drugiego stopnia	Forma zajęć: zajęcia zbiorowe, ćwiczenia	Język przedmiotu: język polski, język angielski
Koordynator przedmiotu	prof. dr hab. Cezary Sanecki	
Prowadzący zajęcia	Zaproszeni goście, wykładowcy polskich i zagranicznych uczelni muzycznych.	
Cele przedmiotu	Nabycie i rozwój umiejętności analizowania problemów, powiązanie zagadnień wykonawczych i teoretycznych, rozwój umiejętności samodzielnego rozwiązywania problemów wykonawczych w odniesieniu do specyfiki wykonawczej i stylistyki charakterystycznej dla poszczególnych epok.	
Wymagania wstępne	Wiedza nabyta na studiach pierwszego stopnia (poziom 6 PRK) / ukończone studia pierwszego stopnia.	
Kategorie efektów	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu kier./spec.
Wiedza	posiada szczegółową wiedzę dotyczącą literatury solowej i zespołowej oraz piśmiennictwa;	7WG_2
	posiada wiedzę umożliwiającą swobodę i niezależność wypowiedzi artystycznej z wykorzystaniem różnorodnych wzorców kreacji artystycznej	7WG_5
Umiejętności	posiada umiejętność dogłębnego rozumienia elementów dzieła muzycznego oraz techniki gry	7UU_3
Kompetencje społeczne	posiada umiejętność krytycznej oceny własnych działań twórczych oraz potrafi wyciągnąć z niej konstruktywne wnioski	7KK_2
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU		Liczba godzin
Zapoznanie się z zagadnieniami teoretycznymi wykonawstwa		5
Analiza techniki gry		5

Zagadnienia stylistyczne			5	
Metody kształcenia	wykład, prezentacja, projekt, analiza utworów, dyskusja.			
Warunki zaliczenia	Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się <i>1 pkt ECTS = 30 godzin pracy studenta (zajęcia + praca własna)</i>			
	Zaliczenie na podstawie uczestnictwa w projektach organizowanych przez poszczególne jednostki, poświadczone przez prowadzących (dwa kursy podczas studiów)			
Rok	I		II	
Semestr	I	II	III	IV
ECTS	2			
Ogólna liczba godzin	15			
Rodzaj zaliczenia	Z			
Literatura podstawowa				
Literatura zalecana przez wykładowców podczas projektów, odnosząca się do poruszanych zagadnień.				
Literatura uzupełniająca				
Literatura zalecana przez wykładowców prowadzących projekty.				
Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu				
Data	Imię i nazwisko		Czego dotyczy modyfikacja	
29.11.2021	prof. dr hab. Cezary Sanecki		uaktualnienie sylabusu	

Sposoby realizacji i weryfikacji efektów uczenia się zostały dopasowane do sytuacji epidemiologicznej wewnątrznymi aktami prawnymi Uczelni.