



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Nazwa przedmiotu: PODSTAWY ZARZĄDZANIA		
Jednostka prowadząca przedmiot: Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej		Rok akademicki: 2021/2022
Kierunek: Muzyka w mediach i produkcja muzyczna	Specjalność: Zarządzanie produkcją muzyczną	
Forma studiów: studia stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Status przedmiotu: moduł specjalistyczny
Rodzaj studiów: pierwszego stopnia	Forma zajęć: zajęcia zbiorowe, wykład	Język przedmiotu: polski
Koordynator przedmiotu	dr Magdalena Ratalewska	
Prowadzący zajęcia	dr Magdalena Ratalewska	
Cele przedmiotu	Celem zajęć jest prezentacja studentom podstawowych elementów teorii organizacji i zarządzania z uwzględnieniem wewnętrznej i zewnętrznej perspektywy funkcjonowania organizacji oraz podstawowych narzędzi wykorzystywanych w zarządzaniu organizacjami. Dodatkowo zajęcia mają umożliwić studentom na odniesienie wiedzy teoretycznej do praktycznych aspektów realnego funkcjonowania organizacji w środowisku artystycznym.	
Wymagania wstępne	Wiedza nabyta na poziomie szkoły średniej (poziom 4-5 PRK).	
Kategorie efektów	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu kier./spec.
Wiedza	Absolwent zna i rozumie zagadnienia z zakresu zarządzania i jego elementów składowych.	6WG_12
	Absolwent zna i rozumie metody i narzędzia wykorzystywane w zarządzaniu organizacjami.	6WG_13
Umiejętności	Absolwent potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę i umiejętności z zakresu podstaw zarządzania do rozwiązywania problemów poprzez analizę informacji i właściwy dobór metod i narzędzi.	6UW_6
	Absolwent potrafi zarządzać projektem, czasem pracy i zespołem.	6UO_1
	Absolwent potrafi formułować cele w sposób czytelny i konkretny.	6UO_2
Kompetencje społeczne	Absolwent jest gotów do elastycznego myślenia, adaptowania się do nowych i zmieniających się okoliczności oraz kontrolowania swoich zachowań.	6KK_2
	Absolwent jest gotów do zarządzania i współpracy podczas realizacji projektów artystycznych.	6KR_5
	Absolwent jest gotów do myślenia w sposób racjonalny i przedsiębiorczy oraz samodzielnego podejmowania decyzji.	6KO_3
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU		Liczba godzin
1. Organizacja, jako system w praktyce		3
2. Podstawowe zasady planowania w organizacji		3
3. Podstawowe zasady organizowania w organizacji		2
4. Kontrola i kontrolowanie w organizacji		2
5. Typologia i ewolucja struktur organizacyjnych		2
6. Kultura organizacyjna		3
7. Cele organizacji – reguły i techniki budowania celów organizacji		3
8. Podejmowanie decyzji w praktyce		3
9. Komunikacja w organizacji		3
10. Koncepcja równowagi w organizacji		2
11. Rozwój organizacji: innowacyjność, efektywność zmian, trendy rozwoju		4

Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • Metody podające wykład informacyjny • Metody podające wykład konwersatoryjny • Metody podające wykład problemowy • Metody poszukujące dyskusja oxfordzka • Metody poszukujące studium przypadku • Metody poszukujące metoda ćwiczeniowa • Metody poszukujące studium przypadku 					
Warunki zaliczenia	<p>Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się <i>1 pkt ECTS = 30 godzin pracy studenta (zajęcia + praca własna)</i></p> <p>Zaliczenie na ocenę. Składowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Odpowiedź ustana (pytania losowane z puli) • Przygotowanie pracy pisemnej (analiza przypadku) 					
Rok	I		II		III	
Semestr	I	II	III	IV	V	VI
ECTS	2					
Ogólna liczba godzin	30					
Rodzaj zaliczenia	Zs					
Literatura podstawowa						
Literatura podstawowa						
<ul style="list-style-type: none"> • Koźmiński A. K., Piotrowski W., <i>Zarządzanie – Teoria i praktyka</i>, PWN, Warszawa 2021. • Bielski M., <i>Podstawy teorii organizacji i zarządzania</i>, Wydawnictwo C.H. Beck, Warszawa 2002. • Griffin R.W., <i>Podstawy zarządzania organizacjami</i>, PWN, Warszawa 2017. 						
Literatura uzupełniająca						
<ul style="list-style-type: none"> • Webber R.A., <i>Zasady zarządzania organizacjami</i>, PWE, Warszawa 2017. • Stoner J.A.F. i Wankel Ch., <i>Kierowanie</i>, PWE, Warszawa 2001. 						
Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu						
Data	Imię i nazwisko			Czego dotyczy modyfikacja		
20.12.2021	dr Magdalena Ratalewska			Dostosowanie do nowego formularza opisu przedmiotu.		

Sposoby realizacji i weryfikacji efektów uczenia się zostały dopasowane do sytuacji epidemiologicznej wewnątrznymi aktami prawnymi Uczelni.