



Nazwa przedmiotu: <b>Podstawy psychoterapii</b>		
Jednostka prowadząca przedmiot: <b>Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej</b>		Rok akademicki: <b>2021/2022</b>
Kierunek: <b>Muzykoterapia</b>	Specjalność: -	
Forma studiów: <b>stacjonarne</b>	Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b>	Status przedmiotu: <b>moduł specjalistyczny medyczny</b>
Rodzaj studiów: <b>pierwszego stopnia</b>	Forma zajęć: <b>zajęcia zbiorowe, wykład</b>	Język przedmiotu: <b>polski</b>
Koordynator przedmiotu	mgr Bartłomiej Tarkowski	
Prowadzący zajęcia	dr Andrzej Witusik	
Cele przedmiotu	1. Poznanie podstawowych pojęć z zakresu psychoterapii indywidualnej i grupowej. 2. Opanowanie wiedzy na temat różnych nurtów psychoterapeutycznych. 3. Zdobycie umiejętności budowania kontaktu terapeutycznego oraz pracy z grupą terapeutyczną. 4. Poznanie zagrożeń związanych z procesem psychoterapeutycznym.	
Wymagania wstępne	Wiedza nabyta na I roku studiów pierwszego stopnia.	
<b>Kategorie efektów</b>	<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU</b>	Numer efektu kier./spec.
Wiedza	Student zna i rozumie podstawowe psychologiczne mechanizmy funkcjonowania człowieka w zdrowiu i w chorobie.	6WG_15
	Student zna i rozumie objawy zaburzeń psychicznych w przebiegu chorób somatycznych, ich wpływ na przebieg choroby podstawowej i rokowanie oraz zasady ich leczenia.	6WG_18
Umiejętności	Student potrafi angażować pacjenta w proces terapeutyczny.	6UK_7
	Student potrafi udzielać porad w kwestii przestrzegania zaleceń terapeutycznych i prozdrowotnego trybu życia.	6UK_8
Kompetencje społeczne	Student jest gotów do adaptowania się do nowych okoliczności, które mogą wystąpić podczas wykonywania pracy zawodowej.	6KK_1
	Student jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, twórczej postawy i samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania problemów.	6KK_2
	Student jest gotów do świadomego kontrolowania swoich emocji i zachowania, stosowania skutecznych strategii radzenia sobie ze stresem.	6KK_3
	Student jest gotów do samooceny oraz konstruktywnej krytyki działań własnych i wobec działań innych.	6KK_4
	Student jest gotów do definiowania własnych sądów na tematy społeczne, kulturowe i etyczne w kontekście własnej pracy artystycznej.	6KK_5
<b>TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU</b>		Liczba godzin
Definicja procesu psychoterapii i metod pokrewnych - socjoterapii, muzykoterapii.		30
Historia psychoterapii w kontekście psychoanalizy Freuda.		
Zjawisko przeniesienia, przeciwprzeniesienia, oporu, settingu i kontraktu w psychoterapii.		
Porównanie terapii indywidualnej i terapii grupowej.		
Podstawowe nurty w psychoterapii i stosowane techniki: nurt psychodynamiczny, systemowa terapia rodzin, nurt poznawczo - behawioralny i nurty humanistyczne.		

Podstawowe techniki pracy z pacjentem/klientem indywidualnym i pracy z grupą w poszczególnych nurtach psychoterapii.						15
Metody psychoterapeutyczne w poszczególnych zaburzeniach psychicznych i chorobach psychosomatycznych.						
Zasady kształcenia z zakresu psychoterapii w Polsce.						
Etyka zawodu psychoterapeuty.						
Podobieństwa i różnice między psychoterapią a muzykoterapią.						
Metody kształcenia		Wykład - prezentacja, użycie multimediiów.				
<b>Warunki zaliczenia</b>		<b>Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się</b> <i>1 pkt ECTS = 30 godzin pracy studenta (zajęcia + praca własna)</i>  Zaliczenie kolokwium pisemnego po trzecim semestrze i egzaminu pisemnego po czwartym semestrze.				
Rok	I		II		III	
Semestr	I	II	III	IV	V	VI
ECTS			3	2		
Ogólna liczba godzin			30	15		
Rodzaj zaliczenia			Zs	E		
<b>Literatura podstawowa</b>						
1. Gabbard GO. Psychiatria psychodynamiczna w praktyce klinicznej. Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2018. 2. Gabbard GO. <i>Długoterminowa psychoterapia psychodynamiczna w praktyce klinicznej</i> . Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2011. 3. De Barbaro B. <i>Wprowadzenie do systemowego rozumienia rodziny</i> . Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 1999.						
<b>Literatura uzupełniająca</b>						
1. Popiel A, Pragłowska E. <i>Psychoterapia poznawczo- behawioralna. Teoria i praktyka</i> . Wydawnictwo Paradygmat, Warszawa 2008. 2. Kratochvil S. <i>Podstawy psychoterapii</i> . Wydawnictwo Zysk i S-ka. Poznań 2003.						
<b>Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu</b>						
Data	Imię i nazwisko			Czego dotyczy modyfikacja		
20.12.2021	dr Andrzej Witusik			Dostosowanie do nowego formularza opisu przedmiotu.		

Sposoby realizacji i weryfikacji efektów uczenia się zostały dopasowane do sytuacji epidemiologicznej wewnętrznymi aktami prawnymi Uczelni.