



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Nazwa przedmiotu: Współczesna filozofia sprawiedliwości i odpowiedzialności		
Jednostka prowadząca przedmiot: Wydział I, II, III, IV		Rok akademicki: 2021/2022
Kierunek: wszystkie kierunki		Specjalność: wszystkie specjalności
Forma studiów: stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Status przedmiotu: fakultet humanistyczny i społeczny
Rodzaj studiów: drugiego stopnia	Forma zajęć: wykład, zajęcia zbiorowe	Język przedmiotu: język polski
Koordinator przedmiotu	dr Wojciech Sztombka	
Prowadzący zajęcia	dr Wojciech Sztombka	
Cele przedmiotu	Prezentacja i krytyczna analiza głównych stanowisk współczesnej filozofii społecznej: liberalizmu, filozofii dyskursu oraz komunitaryzmu. Studenci mają osiąść wiedzę o tych stanowiskach, zdobyć umiejętność rekonstruowania założeń teoretycznych leżących u ich podstaw oraz zdolność identyfikowania etycznych i politycznych konsekwencji, jakie pociąga za sobą określone rozumienie wolności, sprawiedliwości i prawa stanowionego. Celem zajęć jest ukazanie zależności, jakie zachodzą między filozofią współczesną i innymi dziedzinami kultury oraz wskazanie zasad, które leżą u podstaw społeczeństwa demokratycznego i pluralistycznego. Zajęcia mają kształtować u studentów zdolność krytycznego myślenia, prowadzenia dyskursu filozoficznego i refleksji nad złożonymi problemami życia społecznego.	
Wymagania wstępne	Wiedza nabyta na studiach pierwszego stopnia (poziom 6 PRK).	
Kategorie efektów	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu kier./spec.
Wiedza	Absolwent zna i rozumie: w pogłębionym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne, uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia oraz wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej. fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, kontekst historyczny i kulturowy poszczególnych dyscyplin artystycznych i ich związków z innymi obszarami współczesnego życia, wzajemne relacje między teoretycznymi i praktycznymi aspektami kierunku studiów.	P7S_WG P7S_WG
	Umiejętności	Absolwent potrafi: wykorzystywać posiadaną wiedzę – formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania

	<p>w nieprzewidywalnych warunkach przez: właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny przez krytyczną analizę, syntezę, twórczą interpretację i prezentację tych informacji, dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, przystosowanie istniejących lub opracowanie nowych metod i narzędzi</p> <p>formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi.</p> <p>prowadzić debatę</p> <p>kierować pracą zespołu</p> <p>współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych i podejmować wiodącą rolę w zespołach.</p> <p>samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie</p>	<p>P7S_UK</p> <p>P7S_UO</p> <p>P7S_UU</p>
Komunikacja	<p>Absolwent jest gotów do:</p> <p>krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.</p> <p>samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych i kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji</p> <p>wykorzystywania w różnych sytuacjach mechanizmów psychologicznych wspomagających podejmowane działania.</p> <p>wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego.</p> <p>odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, w tym: podtrzymywania etosu zawodu, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działania na rzecz przestrzegania tych zasad.</p> <p>podejmowania refleksji na temat społecznych, naukowych i etycznych aspektów związanych z własną pracą i etosem zawodu,</p> <p>efektywnego komunikowania się i inicjowania działań w społeczeństwie oraz prezentowania skomplikowanych zadań w przystępnej formie, w tym z zastosowaniem technologii informacyjnych.</p>	<p>P7S_KK</p> <p>P7S_KR</p> <p>P7S_KK</p> <p>P7S_KO</p> <p>P7S_KR</p> <p>P7S_KO</p> <p>P7S_KR</p>
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU		Liczba godzin
Semestr I:		
1. Pojęcie teorii społecznej, teoria społeczna a socjologia.		3
2. Spór o wolność i sprawiedliwość jako podstawowy temat współczesnej filozofii społecznej.		4
3. Pojęcie wolności pozytywnej i negatywnej, rodzaje sprawiedliwości, wolność i sprawiedliwość a zasady ekonomii.		4 4
4. Trzy stanowiska etyki normatywnej: konsekwencjalizm, pryncypializm i etyka I. Kanta.		
5. Pojęcie tolerancji: trzy definicje tolerancji, tolerancja negatywna, pozytywna oraz tolerancja jako łagodna perswazja, przedmiot i granice tolerancji.		5
6. Tolerancja a sceptycyzm i prawdziwość przekonań: tolerowanie przekonań fałszywych.		5
7. Tolerancja w sztuce.		5
Semestr II:		
1. Odpowiedzialność za przyszłe pokolenia; kryzys kultury europejskiej i etyczne problemy		4

współczesnego świata; F. Capry teoria cywilizacyjnej transformacji.		
2.	H. Jonasa etyka odpowiedzialności jako etyka dla cywilizacji naukowo-technicznej.	4
3.	A. Schweitzera myśl kryzysu kultury i idea biocentrycznej etyki „czci dla życia”; etyka ekologiczna i ekozofia w ujęciu A. Naessa.	4
4.	Pojęcie sprawiedliwości w koncepcji J. Rawlsa.	4
5.	J. Habermasa teoria działania komunikacyjnego, roszczenia do ważności ludzkich sądów i weryfikacja tych roszczeń, idealna sytuacja rozmowy; Ch. Taylora krytyka filozofii dyskursu.	4
6.	Roberta Nozicka koncepcja państwa minimalnego: nierówność jako nieuchronny aspekt życia społecznego, umocowanie własności.	4
7.	Utylitarystyczne i nieutylitarystyczne zasady dystrybucji praw socjalnych: rekompensowanie niewygód, minimum socjalne, równość szans, potrzeby ludzi upośledzonych, wynagradzanie według wartości usług.	6
Metody kształcenia	seminarium z elementami wykładu, użycie multimediów, dyskusja, praca z tekstem naukowym	
Warunki zaliczenia	Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się <i>1 pkt ECTS = 30 godzin pracy studenta (zajęcia + praca własna)</i>	
Rok	realizacja na dowolnym roku	
Semestr	I	II
ECTS	2	2
Ogólna liczba godzin	30	30
Rodzaj zaliczenia	Z	Zs
Literatura podstawowa		
Isaiah Berlin, <i>Dwie koncepcje wolności</i> , Warszawa 1991. H. Jonas, <i>Zasada odpowiedzialności</i> , Kraków 1996 (fragmenty), J. S. Mill: <i>O wolności</i> (wiele wydań); P. Singer, <i>Etyka praktyczna</i> , Warszawa 2003, J. Rawls, <i>Teoria sprawiedliwości</i> , Warszawa 1994 (fragmenty), A. MacIntyre: <i>Dziedzictwo cnoty</i> , Warszawa 1996 (fragmenty); Jan Paweł II: <i>Encyklika Veritatis splendor</i> ; R. Rorty, <i>Etyka bez powszechnych powinności</i> , [w:] „Etyka”, 1998, nr 31, s. 9-25; O. Höffe, <i>Etyka państwa i prawa</i> , Kraków 1992; I. Lazari-Pawłowska, <i>Trzy pojęcia tolerancji</i> , „Studia Filozoficzne” nr 8, 1984, s. 105-118; M. Środa, <i>Pojęcie tolerancji</i> (tekst dostępny w internecie); F. Capra, <i>Punkt zwrotny</i> , Warszawa 1987, R. Barber, <i>Dżihad contra McŚwiat</i> , Warszawa 2000; S. Huntington, <i>Zderzenie cywilizacji i nowy kształt świata zachodniego</i> , Warszawa 2001; R. Nozick, <i>Anarchia, państwo, utopia</i> , Warszawa 2010. (fragmenty wskazanej literatury udostępniane są studentom w postaci elektronicznej).		
Literatura uzupełniająca		
T. Gadacz, <i>Historia filozofii XX wieku</i> , tom I, Kraków 2009; K. Popper, <i>Spółczesność otwarte i jego wrogowie</i> , Warszawa, s. 1993; T. Benton, I. Craib, <i>Filozofia nauk społecznych. Od pozytywizmu do postmodernizmu</i> , Wrocław 2003; A. Szahaj, M.N. Jakubowski, <i>Filozofia polityki</i> , PWN, Warszawa 2005; L. Kołakowski, <i>Samoatrucie społeczeństwa otwartego</i> , [w:] L. Kołakowski, <i>Czy diabeł może być zbawiony i 27 innych kazań</i> , Londyn 1984, s. 206-216.		
Ostatnia modyfikacja opisu przedmiotu		
Data	Imię i nazwisko	Czego dotyczy modyfikacja?
17.12. 2021	Aleksandra Pawłowska	Dostosowanie do nowego wzoru sylabusu

Sposoby realizacji i weryfikacji efektów uczenia się zostały dopasowane do sytuacji epidemiologicznej wewnątrznymi aktami prawnymi Uczelni.