



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

REKRUTACJA 2021/2022

STUDIA Stacjonarne drugiego stopnia

LISTA KANDYDATÓW, KTÓRZY ZDALI EGZAMINY WSTĘPNE

Wydział Wykonawstwa Instrumentalnego

Lp.	Nr kandydata	Specjalność	Punkty
1	213	Akordeon	96.00
2	821	Akordeon	93.00
3	148	Akordeon	85.00
1	544	Altówka	87.64
1	491	Flet	100.00
2	464	Flet	97.00
3	161	Flet	96.00
4	883	Flet	92.00
5	811	Flet	75.00
1	386	Fortepian	95.00
2	151	Fortepian	95.00
3	349	Fortepian	92.00
4	798	Fortepian	91.00
5	637	Fortepian	88.00
6	262	Fortepian	84.00
7	703	Fortepian	84.00
8	408	Fortepian	84.00
1	415	Gitara	89.00
2	182	Gitara	89.00
3	101	Gitara	88.00
4	327	Gitara	76.00

1	125	Klarnet	96.00
2	137	Klarnet	93.00
1	107	Muzyka kościelna	96.00
2	240	Muzyka kościelna	81.00
1	896	Obój	92.00
1	323	Organy	96.00
2	503	Organy	87.00
1	243	Perkusja	85.00
2	761	Perkusja	83.00
1	206	Puzon	91.00
1	633	Róg	91.00
1	112	Saksofon	93.00
2	801	Saksofon	87.00
1	359	Skrzypce	100.00
2	368	Skrzypce	100.00
3	576	Skrzypce	100.00
4	255	Skrzypce	96.00
5	606	Skrzypce	96.00
6	527	Skrzypce	96.00
7	324	Skrzypce	92.00
8	772	Skrzypce	92.00
9	375	Skrzypce	88.00
10	496	Skrzypce	88.00
11	246	Skrzypce	87.20
12	472	Skrzypce	84.00
13	796	Skrzypce	84.00
1	183	Tuba	97.00
2	549	Tuba	96.00

1	752	Wiolonczela	93.00
2	745	Wiolonczela	90.00
3	160	Wiolonczela	88.00

W przypadku nieumieszczenia lub błędnego umieszczenia na liście kandydatom przysługuje odwołanie do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi.

Łódź dnia 8 lipca 2021