



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

## REKRUTACJA 2021/2022

### STUDIA Stacjonarne pierwszego stopnia

#### Lista kandydatów przyjętych na pierwszy rok studiów w roku akademickim 2021/2022

#### *Wydział Twórczości, Interpretacji, Edukacji i Produkcji Muzycznej*

Lp.	Nr kandydata	Kierunek / Specjalność	Punkty
1	530	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	90.25
2	467		83.50
3	155		74.50
1	765	Kompozycja	93.00
2	490		92.50
1	623	Rytmika	85.00
1	726	Teoria muzyki	92.00
2	238		92.00
3	89		81.00
1	424	Muzyka w mediach	99.00
2	521		97.00
3	479		96.00
4	747		95.00
1	23	Realizacja dźwięku	97.17
2	671		83.69
3	223		81.25

<b>1</b>	<b>430</b>	<b>Zarządzanie produkcją muzyczną</b>	<b>94.00</b>
<b>2</b>	<b>895</b>		<b>90.00</b>
<b>3</b>	<b>370</b>		<b>84.00</b>
<b>4</b>	<b>777</b>		<b>83.00</b>
<b>1</b>	<b>435</b>	<b>Muzykoterapia</b>	<b>97.00</b>
<b>2</b>	<b>553</b>		<b>95.00</b>
<b>3</b>	<b>150</b>		<b>94.00</b>
<b>4</b>	<b>506</b>		<b>92.00</b>
<b>5</b>	<b>581</b>		<b>91.00</b>

W przypadku nieumieszczenia lub błędnego umieszczenia na liście kandydatom przysługuje odwołanie do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi.

Łódź dnia 13 lipca 2021