

Uchwała Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej dla Wydziału Sztuk Scenicznych


W celu zapewnienia prawidłowego przebiegu procesu dydaktycznego w Instytucie Wokalno-Aktorskim, co wymaga przyjęcia na studia zrównoważonej ilości głosów żeńskich i męskich, Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna w składzie:

Prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós
Prof. dr hab. Urszula Kryger
Prof. dr hab. Piotr Miciński
Dr hab. Brian Fentress, prof. AM
Dr hab. Przemysław Reznier
Dr Anna Werecka-Gryć

na posiedzeniu w dniu 15.06.2021 r., uchwała co następuje:

- 1/ podczas egzaminów wstępnych na kierunku sztuki sceniczne, specjalność wokalno-aktorska wprowadza się osobną punktację dla głosów żeńskich i osobną dla męskich.
- 2/ wynikiem tego będzie powstanie dwóch list z ocenami: jednej dla kobiet i jednej dla mężczyzn.
- 3/ po zamknięciu list i podsumowaniu punktów, na studia zostaną przyjęci kandydaci znajdujący się na każdej z list według wzorca: kobieta z pozycji pierwszej, mężczyzna z pozycji pierwszej, kobieta z pozycji drugiej, mężczyzna z pozycji drugiej i tak kolejno, aż do wyczerpania limitu określonego przez Uczelnianą Komisję Rekrutacyjną.
- 4/ Jeśli przyjęci kandydaci zrezygnują ze studiów, ich miejsce zajmują kolejni kandydaci z największą liczbą punktów z tej listy, w której nastąpiła rezygnacja, a w przypadku braku takiej możliwości - kolejni kandydaci z największą liczbą punktów.
- 5/ po dokonaniu przydziału miejsc, zostanie ogłoszona jednolita lista przyjętych na studia.
- 6/ w przypadkach szczególnych, Komisja może dokonać korekt w założonym podziale miejsc.

Przewodnicząca Wydziałowej
Komisji Rekrutacyjnej


prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós