

T a n i e c N o w o c z e s n y
P l a n z a j ę ć d l a I r o k u
s e m e s t r z i m o w y 2 0 1 9 / 2 0 2 0

R o k I S o b o t a 0 5 . 1 0 . 2 0 1 9

11.00 – 12.30	INAUGURACJA ul. 1 maja 4	Sala katedralna
12.45 -15.45	Kompozycja tańca – mgr Krzysztof Skolimowski	Ul.A.Struga 66
16.00-18.15	Zasady muzyki – mgr Aleksandra Bęben	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 0 6 . 1 0 . 2 0 1 9

11.00 – 12.30	Technika tańca klasycznego mgr Karolina Sasin Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	Żubardzka 2a 118/119
12.45 – 15.45	Język angielski – mgr Paulina Makles	Żubardzka 2a 2.12
16.00-19.00	Anatomia funkcjonalna – mgr Greta Polańska	Żubardzka 2a - 1.20

R o k I P i ą t e k 1 8 . 1 0 . 2 0 1 9

	Szkolenie biblioteczne	al. 1-go Maja 4
16.00-18.00	Anatomia funkcjonalna – mgr Greta Polańska	- 1.20 Żubardzka 2a

R o k I S o b o t a 1 9 . 1 0 . 2 0 1 9

10.00- 13.00	Rytmika – dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz – prof.AM Wejście od Strzelców Kaniowskich	Ul.A.Struga 66
14.15- 17.15	Locking – mgr Maciej Mołdoch	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 2 0 . 1 0 . 2 0 1 9

8.45 -11.45	Technika tańca jazzowego – mgr Agnieszka Łuczyńska	Ul.A.Struga 66
12.00-14.15	Technika tańca klasycznego mgr Karolina Sasin - Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	Ul.A.Struga 66

R o k I s o b o t a 0 9 . 1 1 . 2 0 1 9

9.00-12.00	Historia tańca- mgr Ewa Bielak	Ul.A.Struga 66
12.15-15.15	Technika tańca modern — mgr Katarzyna Migąła	Ul.A.Struga 66
15.30 – 17.00	Zasady muzyki – mgr Aleksandra Bęben	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 1 0 . 1 1 . 2 0 1 9		
8.00 -9.30	Technika tańca modern -mgr Katarzyna Migąła	Ul.A.Struga 66
9.30 -11.00	Język angielski – mgr Paulina Makles	Ul.A.Struga 66
11.45 – 13.15	Technika tańca klasycznego mgr Karolina Sasin - Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	Ul.A.Struga 66

R o k I S o b o t a 2 3 . 1 1 . 2 0 1 9		
9.00 -12.45	Technika tańca modern — mgr Katarzyna Migąła	Ul.A.Struga 66
13.00 -14.30	Zasady muzyki – mgr Aleksandra Bęben	Ul.A.Struga 66
14.45 -17.45	Rytmika – dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz – prof.AM	Ul.A.Struga 66
18.00 -21.00	Technika tańca jazzowego – mgr Agnieszka Łuczyńska	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 2 4 . 1 1 . 2 0 1 9		
8.00 -9.30	Język angielski – mgr Paulina Makles 11/16	Ul.A.Struga 66
9.45 – 11.15	Technika tańca klasycznego mgr Karolina Sasin - Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	Ul.A.Struga 66
12.00 -15.45	Locking – mgr Maciej Mołdoch	U l.A.Struga 66
16.15- 20.00	Technika tańca modern – mgr Katarzyna Migąła	Ul.A.Struga 66

R o k I P i ą t e k 0 6 . 1 2 . 2 0 1 9		
	Szkolenie biblioteczne	al. 1-go Maja 4
15.45 -18.45	Anatomia funkcjonalna – mgr Greta Polańska	Żubardzka 2a - 1.20

R o k I S o b o t a 0 7 . 1 2 . 2 0 1 9		
8.00 -11.00	Rytmika – dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz – prof.AM	Ul.A.Struga 66
11.15 – 14.15	Kompozycja tańca – mgr Krzysztof Skolimowski	Ul.A.Struga 66
14.15- 15.45	Zasady muzyki – mgr Aleksandra Bęben	Ul.A.Struga 66
15.45 – 18.00	Język angielski – mgr Paulina Makles	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 0 8 . 1 2 . 2 0 1 9		
8.00 -9.30	Technika tańca klasycznego mgr Karolina Sasin - Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	Ul.A.Struga 66

10.00 -13.00	Technika tańca jazzowego – mgr Agnieszka Łuczyńska	Ul.A.Struga 66
13.15 -15.30	Język angielski – mgr Paulina Makles	Ul.A.Struga 66

R o k I S o b o t a 1 1 . 0 1 . 2 0 2 0

8.00-10.15	Kompozycja tańca – mgr Krzysztof Skolimowski	Ul.A.Struga 66
10.15 -13.15	Rytmika – dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz – prof.AM	Ul.A.Struga 66
13.30 – 15.00	Zasady muzyki – mgr Aleksandra Bęben	Ul.A.Struga 66
15.15 -17.30	Technika tańca nowoczesnego – mgr Agnieszka Jaśkowska –Konopka	Ul.A.Struga 66
17.45 -21.30	Historia tańca- mgr Ewa Bielak	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 1 2 . 0 1 . 2 0 2 0

8.15 -11.15	Historia tańca- mgr Ewa Bielak	Ul.A.Struga 66
11.45- 14.00	Technika tańca klasycznego mgr Karolina Sasin - Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	Ul.A.Struga 66
14.15-17.15	Technika tańca nowoczesnego – mgr Agnieszka Jaśkowska –Konopka	Ul.A.Struga 66
17.30 -20.30	Anatomia funkcjonalna – mgr Greta Polańska	Ul.A.Struga 66

R o k I S o b o t a 2 5 . 0 1 . 2 0 2 0

10.15 -13.15	Historia tańca- mgr Ewa Bielak	Ul.A.Struga 66
13.30 - 15.45	Zasady muzyki – mgr Aleksandra Bęben	Ul.A.Struga 66
16.00 -17.30	Technika tańca klasycznego mgr akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	Ul.A.Struga 66
17.45 -20.00	Locking – mgr Maciej Mołdoch	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 2 6 . 0 1 . 2 0 2 0

10.00 -12.15	Kompozycja tańca – mgr Krzysztof Skolimowski	Ul.A.Struga 66
12.30-14.00	Kompozycja tańca – mgr Krzysztof Skolimowski	Ul.A.Struga 66
14.00 -17.00	Technika tańca jazzowego – mgr Agnieszka Łuczyńska	Ul.A.Struga 66

R o k I S o b o t a 0 8 . 0 2 . 2 0 2 0

9.00 -10.30	Zasady muzyki – mgr Aleksandra Bęben	Ul.A.Struga 66
10.45 -13.45	Technika tańca nowoczesnego – mgr Agnieszka Jaśkowska –Konopka	Ul.A.Struga 66
14.00 -16.15	Historia tańca- mgr Ewa Bielak	Ul.A.Struga 66
18.00 -19.30	Język angielski – mgr Paulina Makles	Ul.A.Struga 66

R o k I N i e d z i e l a 0 9 . 0 2 . 2 0 2 0

9.00- 12.00	Historia tańca- mgr Ewa Bielak	Ul.A.Struga 66
12.15 -15.15	Technika tańca nowoczesnego – mgr Agnieszka Jaśkowska –Konopka	Ul.A.Struga 66
15.45 -17.15	Kompozycja tańca – mgr Krzysztof Skolimowski	Ul.A.Struga 66

