

EDUKACJA ARTYSTYCZNA
w zakresie sztuki muzycznej
Plan egzaminów w sesji zimowej 2019/2020

dzień	przedmiot	rok studiów/ stopień studiów	godz.	sala	komisja
27.01.2020 r. (pn.)	DYRYGOWANIE	r. I-II/ II stopień	12.30	3.2	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM prof. dr hab. A. Domańska, dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM, dr hab. M. Wolniewski, prof. AM, dr hab. J. Rogala, dr hab. K. Litowska, dr E. Tomala-Nocuń, mgr M. Kocimski, mgr M. Hubluk-Kaszuba
28.01.2020 r. (wt.)	INSTRUMENTACJA (przeгляд prac)	r. III/ I stopień	9.00	2.1	Przewodniczący: dr hab. O. Hans, prof. AM dr hab. K. Grzeszczak, prof. AM dr T. Szczepanik mgr M. Werner
	DYRYGOWANIE	r. I-III/ I stopień	10.30	3.2	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM prof. dr hab. A. Domańska, dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM, dr hab. J. Rogala, dr hab. K. Litowska, dr E. Tomala-Nocuń, mgr M. Kocimski, mgr M. Hubluk-Kaszuba
30.01.2019 r. (czw.)	PROPEDEUTYKA IMPROWIZACJI FORTEPIANOWEJ	r. III/ I st.	9.00	3.2	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM dr B. Dominiak, mgr A. Skrzypczak.
	FORTEPIAN	r. I/ I st.	11.30	3.2	Przewodniczący: dr hab. D. Ber, prof. AM dr R. Gzella, dr A. Nadolska-Kościelak, dr M. Macierzyńska, mgr M. Sosnowska-Krauze, mgr M. Czmochowski, mgr B. Wiśniewska-Piętka.

LEKCJE DYPLOMOWE

09.01.2020 r. (czwartek), 10.01.2020 r. (piątek),

Pracownia Muzyczna w Szkole Mistrzostwa Sportowego KOKORO w Łodzi, ul. Krochmalna 15.

KOMISJA: dr hab. D. Ber, prof. AM (przewodniczący); prof. dr hab. A. Domańska; dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM; dr E. Kumik, prof. AM; dr S. Kaczmarek, mgr K. Kłys.