

Sesja letnia – rok akademicki 2019/2020
specjalność: MUZYKA W MEDIACH

dzień	przedmiot	rok studiów/ stopień studiów	godz.	sala	komisja
3.06.2020 Egzamin w formie oceny prac pisemnych. Termin nadsyłania prac: 25.05.2020	KULTUROZNAWSTWO	r. I/ I st.	11.00	EGZAMINY ZDALNE NA PODSTAWIE OCENY PRAC PISEMNYCH	Przewodnicząca: dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM dr Małgorzata Sulek
10.06.2020 Egzamin w formie oceny prac pisemnych. Termin nadsyłania prac: 8.06.2020	GATUNKI DZIENNIKARSKIE	r. II/I st.	12.00		Przewodnicząca: dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM dr Krzysztof Grzegorzewski
10.06.2020 Egzamin w formie oceny prac pisemnych. Termin nadsyłania prac: 8.06.2020	KRYTYKA MUZYCZNA	r. III/I st.	13.00		Przewodnicząca: dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM dr Krzysztof Grzegorzewski
4.06.2020 Egzamin w formie oceny prac pisemnych. Termin nadsyłania prac: 1.06.2020	HISTORIA MUZYKI POWSZECHNEJ	r. III/I st.	11.00		Przewodnicząca: dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM mgr Aleksandra Bęben
5.06.2020 Egzamin w formie oceny prac pisemnych. Termin nadsyłania prac: 1.06.2020	HISTORIA WYKONAWSTWA MUZYCZNEGO	r. I/II st.	12.00		Przewodnicząca: dr hab. Beata Stróżyńska, prof. AM dr Piotr Deptuch
5.06.2020 Egzamin w formie oceny prac pisemnych (projektów). Egzamin ustny (przeprowadzony zdalnie). Termin nadsyłania prac: 1.06.2020	MUZYKA W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ	r. I/II st.	13.00		EGZAMIN ONLINE

Studenci roku III studiów I stopnia:

1. Termin oddania kompletnej pisemnej pracy dyplomowej DO PROMOTORA: 8.06.2020 r.
2. Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia pracy i projektu autorskiego w Dziale Nauczania: 15.06.2020 r.
Planowany termin egzaminu licencjackiego: 29.06.2020 r.

Studenci roku II studiów II stopnia:

1. Termin oddania kompletnej pisemnej pracy dyplomowej DO PROMOTORA: 8.06.2020 r.
2. Termin oddania pracy DO RECENZJI oraz złożenia w Dziale Nauczania: 15.06.2020 r.
Planowany termin egzaminu magisterskiego: 29.06.2020 r.