



Dzień Otwarty | 22 lutego 2019

ośrodek – al. 1 Maja 4

ZAJĘCIA Z KSZTAŁCENIA SŁUCHU

dla kandydatów na specjalności instrumentalne i wokalne

	Pedagog	Godziny	Sala
SPECJALNOŚCI INSTRUMENTALNE	mgr Izabela Nahajowska	9.00	Piątek, 22 lutego Sala 2.8 (ośrodek)
SPECJALNOŚCI: WOKALNO-AKTORSKA, WOKALISTYKA ESTRADOWA, MUSICAL	mgr Izabela Nahajowska	10.00	Piątek, 22 lutego Sala 2.8 (ośrodek)
SPECJALNOŚCI INSTRUMENTALNE	mgr Izabela Nahajowska	11.00	Piątek, 22 lutego Sala 2.8 (ośrodek)
SPECJALNOŚCI INSTRUMENTALNE	mgr Izabela Nahajowska	12.30	Piątek, 22 lutego Sala 2.8 (ośrodek)
SPECJALNOŚCI: WOKALNO-AKTORSKA, WOKALISTYKA ESTRADOWA, MUSICAL	mgr Izabela Nahajowska	13.30	Piątek, 22 lutego Sala 2.8 (ośrodek)
PREZENTACJA PRZYKŁADOWEGO TESTU BADAJĄCEGO UMIEJĘTNOŚCI Z KSZTAŁCENIA SŁUCHU w ramach egzaminów wstępnych na specjalności instrumentalne (nie dotyczy jazzu)	dr Magdalena Grajter mgr Halina Dulikowska mgr Izabela Nahajowska	14.30	Piątek, 22 lutego Sala 3.30 – Aula (ośrodek)
SPECJALNOŚCI: WOKALNO-AKTORSKA, WOKALISTYKA ESTRADOWA, MUSICAL	mgr Izabela Nahajowska	15.30	Piątek, 22 lutego Sala 2.8 (ośrodek)

Podczas przerw między zajęciami prowadzone będą konsultacje i spotkania z kandydatami zainteresowanymi specyfiką zajęć z kształcenia słuchu w Akademii Muzycznej w Łodzi. Zapoznać się będzie można także ze wstępnymi wymaganiami dotyczącymi poziomu umiejętności z kształcenia słuchu na poszczególne specjalności.

PREZENTACJA TESTU BADAJĄCEGO UMIEJĘTNOŚCI Z KSZTAŁCENIA SŁUCHU

Zainteresowani będą mogli wziąć udział w prezentacji przykładowego testu badającego umiejętności z kształcenia słuchu w ramach egzaminów wstępnych na specjalności instrumentalne (nie dotyczy jazzu).