

# REGULAMIN

## V MIĘDZYUCZELNIANEGO KONKURSU KAMERALNEGO DLA DUETÓW INSTRUMENTALNYCH I DUETÓW WOKALNYCH

### § 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Celem V Międzyuczelnianego Konkursu Kameralnego dla Duetów Instrumentalnych i Duetów Wokalnych, zwanego dalej „Konkursem” jest promocja muzyki kameralnej.
2. Organizatorami Konkursu są: Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu, Akademia Muzyczna w Krakowie oraz Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.
3. Uczestnikami konkursu mogą być studenci studiów licencjackich i magisterskich wyżej wymienionych uczelni.
4. Konkurs odbędzie się w dwóch kategoriach: Duetów Instrumentalnych (fortepian + inny instrument) oraz Duetów Wokalnych (fortepian + wokalista).
5. Każdą z uczelni mogą reprezentować 4 duety instrumentalne i 6 duetów wokalnych.
6. Przesłuchania konkursowe odbędą się w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi **8 i 9 marca 2018 roku**.

### § 2 PROGRAM

1. Każdy z duetów instrumentalnych zobowiązany jest przygotować program zawierający obowiązkowo I. część sonaty z XVIII lub XIX wieku. Pozostała część programu musi zawierać utwory oryginalnie napisane na dany skład zespołu. Czas prezentacji nie może przekroczyć 25 minut.
2. Każdy z duetów wokalnych zobowiązany jest przygotować po jednej pieśni Franza Schuberta, Zygmunta Noskowskiego, Hugo Wolfa i Claude Debussy’ego. Czas prezentacji nie może przekroczyć 20 minut.
3. W kategorii Duet Wokalny, program winien być wykonany z pamięci (dotyczy wokalistów).
4. Pianista może wystąpić tylko z jednym instrumentalistą i/lub wokalistą.
5. Wokalista może wystąpić tylko z jednym pianistą.
6. Instrumentalista może wystąpić tylko z jednym pianistą.

### § 3 PRZEBIEG KONKURSU

1. **Przesłuchania konkursowe** odbędą się w dniach: **8 marca 2017 roku duety wokalne** oraz **9 marca 2017 roku duety instrumentalne** w Sali Koncertowej nr 12 Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.
2. Jury:
  - a) W skład Jury wchodzi po 3 pedagogów z każdej Akademii.
  - b) Pedagodzy nie punktują prezentacji uczestników swoich Uczelni.
  - c) Uczestnicy będą oceniani w skali od 1 do 25 punktów przy czym obowiązywać będzie system odrzucania skrajnych ocen.
  - d) Dla laureatów konkursu przewidziane są nagrody. Jury ma prawo przydzielania nagród specjalnych.
  - e) Jury zastrzega sobie prawo do przerywania prezentacji.
  - f) Decyzje jury są ostateczne, nieodwołalne i niezaskarżalne.

g) Pozostałe zasady działania Jury określa samo Jury na swoim pierwszym posiedzeniu.

3. Zgłoszenia uczestników dokonują poszczególne uczelnie do **dnia 28 lutego 2018 roku** wysyłając Kartę Zgłoszenia (Załącznik do niniejszego Regulaminu) na adres e-mail: [konkurs.duety@amuz.lodz.pl](mailto:konkurs.duety@amuz.lodz.pl)
4. Koszty przejazdu i pobytu uczestników pokrywają sami uczestnicy lub uczelnie delegujące.
5. Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
6. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl) oraz tablicach informacyjnych w Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi.
7. Uczestnicy biorący udział w Konkursie najpóźniej w dniu rozpoczęcia przesłuchań:
  - 1) wyrażają zgodę na wykonywanie zdjęć z ich wizerunkiem w czasie Konkursu, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatorów, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
  - 2) udzielają nieodpłatnie Organizatorom Konkursu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych artystycznych wykonania w trakcie Konkursu na następujących polach eksploatacji:
    - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
    - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których artystyczne wykonanie utrwalono, do wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy,
    - c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wykonania na wybranych stronach internetowych,
  - 3) wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych na potrzeby organizacji Konkursu zgodnie z oświadczeniem zawartym w Karcie Zgłoszenia.
8. Rezerwacji noclegów i wyżywienia dokonują uczestnicy i pokrywają ich koszty we własnym zakresie.
9. Organizatorzy zapewnią uczestnikom sale do ćwiczeń w Akademii Muzycznej w Łodzi, w ograniczonym przedziale czasowym (w zależności od ilości zgłoszonych kandydatów).
10. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl).
11. Organizator zastrzega możliwość odwołania Konkursu z ważnych przyczyn.

**KARTA ZGŁOSZENIA DO  
V MIĘDZYUCZELNIANEGO KONKURSU KAMERALNEGO DLA DUETÓW  
INSTRUMENTALNYCH I DUETÓW WOKALNYCH**

Nazwa uczelni zgłaszającej:		
Nazwiska wykonawców:		
DUET 1 (instrumentalny)	Imię i nazwisko instrumentalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 2 (instrumentalny)	Imię i nazwisko instrumentalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 3 (instrumentalny)	Imię i nazwisko instrumentalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 4 (instrumentalny)	Imię i nazwisko instrumentalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 1 (wokalny)	Imię i nazwisko wokalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga	

	prowadzącego zespół	
DUET 2 (wokalny)	Imię i nazwisko wokalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 3 (wokalny)	Imię i nazwisko wokalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 4 (wokalny)	Imię i nazwisko wokalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 5 (wokalny)	Imię i nazwisko wokalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	
DUET 6 (wokalny)	Imię i nazwisko wokalisty	
	Imię i nazwisko pianisty	
	Program	
	Imię nazwisko pedagoga prowadzącego zespół	

**Zgłaszam udział wyżej wymienionych studentów w V MIĘDZYUCZELNIANYM  
KONKURSIE KAMERALNYM DLA DUETÓW INSTRUMENTALNYCH  
I DUETÓW WOKALNYCH**

.....  
Miejscowość, data

.....  
Czytelny podpis przedstawiciela uczelni

**Oświadczenie uczestnika**  
**V MIĘDZYUCZELNIANEGO KONKURSU KAMERALNEGO DLA DUETÓW**  
**INSTRUMENTALNYCH I DUETÓW WOKALNYCH**

.....  
**Imię, nazwisko, uczelnia**

W związku ze zgłoszeniem mnie do **V MIĘDZYUCZELNIANEGO KONKURSU KAMERALNEGO DLA DUETÓW INSTRUMENTALNYCH I DUETÓW WOKALNYCH** oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i zobowiązuję się do jego przestrzegania. Oświadczam, że:

- 1) wyrażam zgodę na wykonywanie zdjęć z moim wizerunkiem, ich utrwalenie, wielokrotne wykorzystywanie, obróbkę i powielanie, za pośrednictwem dowolnego medium do celów promocyjnych i archiwizacyjnych Organizatora, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania,
- 2) udzielam nieodpłatnie Organizatorowi Konkursu prawa do wykorzystania zapisów audiowizualnych artystycznych moich wykonania artystycznych w trakcie Konkursu na następujących polach eksploatacji:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – na zapis techniką cyfrową dźwięku i obrazu, wytworzenie i wydanie na płycie CD oraz/lub DVD lub innych nośnikach, wyłącznie w celach niekomercyjnych,
  - b) w zakresie obrotu egzemplarzami, na których artystyczne wykonanie utrwalono – do wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy;
  - c) w zakresie rozpowszechniania wykonania w sposób inny niż określony w lit. b – do nadawania, reemitowania oraz odtwarzania, a także publicznego udostępniania wykonania na wybranych stronach internetowych,
- 3) wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w Karcie Zgłoszenia danych osobowych przez Organizatorów Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2016 r. poz. 922) niezbędnych do udziału w Konkursie i oświadczam, że zostałem poinformowany, iż:
  - a) administratorem danych osobowych zawartych w niniejszym zgłoszeniu jest Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi, ul. Gdańska 32, 90-716 Łódź,
  - b) wyżej wymienione dane osobowe przetwarzane będą do celów związanych z organizacją Konkursu i nie będą udostępniane innym podmiotom niż Organizator,
  - c) posiadam prawo dostępu do treści wyżej wymienionych danych osobowych oraz ich poprawienia,
  - d) podanie danych jest dobrowolne, aczkolwiek odmowa ich podania jest równoznaczna z brakiem możliwości ubiegania się o udział w Konkursie,
- 4) wyrażam zgodę na publikację wyników poszczególnych etapów Konkursu na stronie internetowej [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl) oraz w gablotach poświęconych Konkursowi.

.....  
Miejscowość, data

.....  
Czytelny podpis uczestnika