



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

## REKRUTACJA 2017/2018

### STUDIA Stacjonarne drugiego stopnia

#### Lista kandydatów przyjętych na pierwszy rok studiów w roku akademickim 2017/2018

#### WYDZIAŁ *Instrumentalny*

Lp.	Nr kandydata	Specjalność	Punkty
1	545	Akordeon	98.00
2	384	Akordeon	97.00
3	548	Akordeon	89.00
1	562	Altówka	95.00
2	391	Altówka	89.00
3	600	Altówka	89.00
4	685	Altówka	83.00
1	471	Flet	90.00
2	322	Flet	88.00
1	355	Gitara	92.00
2	480	Gitara	92.00
1	429	Harfa	94.00
2	390	Harfa	92.00
1	553	Klarnet	92.00
1	571	Kontrabas	91.00
1	405	Obój	92.00
2	50	Obój	89.00
1	551	Perkusja	88.00
2	452	Perkusja	87.00
3	465	Perkusja	76.00

<b>1</b>	<b>346</b>	<b>Puzon</b>	<b>82.00</b>
<b>1</b>	<b>713</b>	<b>Saksofon</b>	<b>95.00</b>
<b>2</b>	<b>173</b>	<b>Saksofon</b>	<b>92.00</b>
<b>1</b>	<b>185</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>95.00</b>
<b>2</b>	<b>209</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>95.00</b>
<b>3</b>	<b>412</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>95.00</b>
<b>4</b>	<b>359</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>88.00</b>
<b>5</b>	<b>547</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>83.00</b>
<b>6</b>	<b>619</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>80.00</b>
<b>7</b>	<b>563</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>80.00</b>
<b>8</b>	<b>267</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>80.00</b>
<b>9</b>	<b>549</b>	<b>Skrzypce</b>	<b>80.00</b>
<b>1</b>	<b>498</b>	<b>Trąbka</b>	<b>92.00</b>
<b>2</b>	<b>677</b>	<b>Trąbka</b>	<b>88.00</b>
<b>3</b>	<b>230</b>	<b>Trąbka</b>	<b>88.00</b>
<b>4</b>	<b>567</b>	<b>Trąbka</b>	<b>84.00</b>
<b>1</b>	<b>358</b>	<b>Wiolonczela</b>	<b>98.00</b>
<b>2</b>	<b>402</b>	<b>Wiolonczela</b>	<b>95.00</b>
<b>3</b>	<b>546</b>	<b>Wiolonczela</b>	<b>92.00</b>
<b>4</b>	<b>568</b>	<b>Wiolonczela</b>	<b>86.00</b>

W przypadku nieumieszczenia lub błędnego umieszczenia na liście kandydatom przysługuje odwołanie do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi.

Łódź dnia 28 czerwca 2017